

Disciplina: Teoria Antropológica I (T04) - DAN

Professor: Gersem José dos Santos Luciano

E-mail: gersem.luciano@unb.br

Semestre: 2022/20041

Créditos: 04

Terça / quinta: 10:00h – 12:00h

Local: PJC BT 117

Ementa:

Exame das principais manifestações teórico-reflexivas que contribuíram para a formação de conhecimentos antropológicos: 1) O século XIX e a teoria da evolução: Morgan, Tylor, Frazer e outros; 2) A formação das tradições: a) a Antropologia Francesa: Durkheim, Mauss e outros; b) a Antropologia Norte-Americana: Boas e seus principais discípulos; c) a Antropologia Britânica: Malinowski e R. Brown; 3) as Antropologias Indígenas contemporâneas.

Objetivo:

A disciplina “Teoria Antropológica 1” procura familiarizar os estudantes com as teorias que contribuíram para o desenvolvimento da antropologia desde o século XIX. A partir da seleção de alguns textos, discutiremos as principais contribuições de autores e examinaremos criticamente suas teorias à luz de seus contextos de produção e dos debates que suscitam.

Dinâmica da disciplina:

A disciplina será composta por aulas expositivas, debates baseados nos textos indicados. A leitura prévia dos textos é condição imprescindível para um bom aproveitamento da disciplina. Espera-se uma ampla participação dos estudantes nas discussões em sala de aula.

Avaliação:

- Dois exercícios individuais. No final da segunda e da quarta unidade, cada estudante deverá realizar um trabalho individual respondendo a uma pergunta predefinida sobre as unidades estudadas. Cada trabalho deverá conter um pequeno texto em formato *Word*, de no mínimo duas (2) e, no máximo, três (3) páginas (na formatação Times New Roman 12, entrelinha duplo, margens 2,5). Os exercícios deverão ser entregues impressos nos horários de aula em datas previamente definidas.
- Cada exercício contará com 40% da avaliação final, ou seja, 80% da nota final para os dois exercícios.

O cálculo da nota final será feito da seguinte forma:

Dois exercícios (4+4) = 8

Participação (1) + presença (100% = 1; 50%=0,50): 2

Total: 10

SR = 0 a 4,99 (Média insuficiente/Reprovação)

MM = 5,00 a 6,99; MS = 7,00 a 8,99; SS = 9,00 a 10

Outras Observações importantes:

Conforme regulamento da UnB, a ausência em mais de 25% das aulas implicará

automaticamente em reprovação (SR). Atestados médicos não abonam faltas. Em caso de problemas de saúde que exigem um afastamento prolongado, os estudantes devem entrar em contato com o professor para definição de trabalho domiciliar. Cabe aos estudantes o controle de suas eventuais faltas.

A chamada será realizada 15 minutos após início das aulas. O estudante que chegar após a realização da chamada, poderá assistir à aula, mas não receberá presença e, quem sair da sala de aula 30 minutos antes do término da aula, sem justificativa e que tiver registrado presença, terá sua presença anulada.

O programa está sujeito a alterações ao longo do semestre em função da dinâmica das aulas e imprevistos. Por essa razão, as datas das aulas e de entrega dos trabalhos de avaliação podem sofrer alterações.

25/10/2022 – AULA INICIAL

Apresentação do professor, dos estudantes e da disciplina.

UNIDADE I – ANTROPOLOGIA EVOLUCIONISTA

27/10/2022

TYLOR, Edward. B. 2005 [1871]. “A ciência da cultura”. In: *Evolucionismo cultural – Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Castro, Celso (org.). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. Págs. 67-99.

01/11/2022

MORGAN, Lewis H. 2005. [1877]. “Cap. 1 – Períodos étnicos”. In: *Evolucionismo cultural – Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Castro, Celso (org.). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. Págs. 41-65.

03/11/2022

FRAZER, James G. 1982 [1890]. *O ramo de ouro*. São Paulo: Círculo do livro. (“Parte 1. A arte da magia e a evolução dos reis”, cap. 1,2,3 + Parte 2; cap. 4. (Págs. 19 – 46 + Págs. 97-98.)

UNIDADE II – ANTROPOLOGIA CULTURAL NORTE-AMERICANA

08/11/2022

BOAS, Franz. 2004 [1896 e 1920]. “As limitações do método comparativo da antropologia”. In: *Antropologia cultural*, Celso Castro (org.). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. Págs. 25-39.

BOAS, Franz 2004 [1931 e 1933]. “Raça e progresso”. In: *Antropologia cultural*, Celso Castro (org.). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. Págs. 67-86.

10/11/2022

Documentário: “*Maioridade (Margaret Mead)*”. Série: “*Estranhos no Exterior*”. Royal Anthropological Institute, 1986. (Atividade em casa).

15/11/2022

MEAD, Margaret 1969 [1935]. *Sexo e temperamento*. São Paulo: Perspectiva. (“Introdução” + “Cap. 17 – A padronização do temperamento sexual” + “Cap. 18 – Oinadaptado” +

Conclusão. Págs: 19-27 + Págs. 267-303).

17/11/2022

KROEBER, Alfred L. 1993 [1917]. “O superorgânico”. In: *A natureza da cultura*. Lisboa: Edições 70. Págs. 39-79.

22/11/2022

BENEDICT, Ruth. 2005. [1934]. *Padrões de cultura*. Petrópolis: Rio de Janeiro: Vozes. (“Introdução de Franz Boas” + “Cap. I - “A ciência do costume” + “Cap. II – A diversidade das culturas” + “Cap. III – A integração da cultura”. Págs: 11-48).

BENEDICT, Ruth. 2005. [1934]. *Padrões de cultura*. Petrópolis: Rio de Janeiro: Vozes. (“Cap. VII – A natureza da sociedade” + “Cap. VIII – O indivíduo e o padrão de cultura”. Págs: 153-188).

UNIDADE III – ANTROPOLOGIA FRANCESA

24/11/2022

DURKHEIM, Emile. 1996 [1912]. *As formas elementares da vida religiosa: o sistema totêmico na Austrália*. São Paulo: Editora Martins Fontes.

(“Introdução: Objeto da pesquisa. Sociologia religiosa e teoria do conhecimento” + “Cap. 1 – Definição do fenômeno religioso e da religião”. Págs. V – XVII + Págs. 3-32).

29/11/2022 – VI FNEEI

01/12/2022 – VI FNEEI

06/12/2022

DURKHEIM, Emile. 1996 [1912]. *As formas elementares da vida religiosa: o sistema totêmico na Austrália*. São Paulo: Editora Martins Fontes.

(“Conclusão”. Pág. 457-498).

08/12/2022

MAUSS, Marcel. 2003. [1925]. “Ensaio sobre a dádiva. Forma e razão da troca nas sociedades arcaicas”. In: *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify. (Introdução, Parte I e II. Págs. 183-264).

13/12/2022

MAUSS, Marcel. 2003. [1925]. “Ensaio sobre a dádiva. Forma e Razão da troca nas Sociedades Arcaicas”. In: *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify. (Parte III e Conclusão). Págs. 265-314.

UNIDADE IV – ANTROPOLOGIA SOCIAL BRITÂNICA

15/12/2022

Documentário: “*Fora da varanda (Bronislaw Malinowski)*”. Série: “*Estranhos no Exterior*”. Royal Anthropological Institute, 1986.

20/12/2022

MALINOWSKI, Bronislaw. 1976 [1922]. *Argonautas do pacífico ocidental*. São Paulo: Editora Abril Cultural.

(“Introdução: Tema, método e objeto desta pesquisa” Págs. 17-34).

22/12/2022

MALINOWSKI, Bronislaw. 1976 [1922]. *Argonautas do pacífico ocidental*. São Paulo:

Editora Abril Cultural.

“Cap. III – Características essenciais do Kula” + “Cap. IV - As canoas e as navegações”.
+ “Cap. 5 – A construção de um waga”. Págs. 71-116).

10/01/2023

RADCLIFFE-BROWN, Alfred. R. 1973 [1952]. “Sobre o conceito de função em ciências sociais”. In: *Estrutura e função na sociedade primitiva*. Petrópolis: Ed. Vozes. Págs. 220-231.

RADCLIFFE-BROWN, Alfred. R. 1973 [1952]. “Sobre a estrutura social”. In: *Estrutura e função na sociedade primitiva*. Petrópolis: Ed. Vozes. Págs. 232-251.

12/01/2023

RADCLIFFE-BROWN, Alfred. R. 1978 [1952]. “O método comparativo em antropologia social”. In: *Radcliffe-Brown: Antropologia*, Júlio Cezar Melatti (org.), São Paulo: Ática (Col. ‘Grandes Cientistas Sociais’ 3). Págs. 43-58.

17/01/2023

Documentário: “*Estranhas crenças (Edward Evans-Pritchard)*”. Série: “*Estranhos no Exterior*”. Royal Anthropological Institute, 1986.

19/01/2023

EVANS-PRITCHARD, Edward. 1993. *Os Nuer*. São Paulo: Perspectiva.
(Prefácio, Introdução, cap. 1 “Interesse pelo gado”). Págs. 1-59.

24/01/2023

Revisão das Unidade 3 e 4.

UNIDADE V – ANTROPOLOGIAS INDÍGENAS CONTEMPORÂNEAS

26/01/2023

OLIVEIRA, J. P. de. & QUINTERO, P. Para uma antropologia histórica dos povos indígenas: reflexões críticas e perspectivas. In: *Horizonte Antropológico*, Porto Alegre, vol. 26, nº 58, p. 7-31, set./dez. 2020.

31/01/2023

BANIWA, G. Indígenas antropólogos: Desafios e perspectivas. In: *Novos Debates*, fev, 2015.

BENITES, T. Indígenas antropólogos: Desafios e perspectivas. In: *Novos Debates*, fev. 2015.

02/02/2023

CRUZ, F. S.M. Indígenas antropólogos e espetáculo da alteridade. In: *Revista de Estudos e Pesquisas sobre as Américas*, vol. 11, nº 2, 2017. p. 93-108.

07/02/2023

CRUZ, F. S.M. Entre la academia y la aldeã: algunas reflexiones sobre la formación de indígenas antropólogos en Brasil. In: *Anales de Antropologia*. 52-1 (2018): 25-33.
www.revistas.unam.mx/index.php/antropologia.

09/02/2023

FERNANDES, R. de F. Povos indígenas e antropologia: novos paradigmas e demandas políticas. In: *Espaço Ameríndio*, Porto Alegre, v. 9, nº 1, p. 322-354, jan./junh., 2015.

14/02/2023

BARRETO, J. P. L. A Antropologia como estímulo para “pensar o pensamento”. In: *Kumuã na kahtiratiu-kuse: uma “teoria” sobre o corpo e o conhecimento-prático dos especialistas indígenas do Alto Rio Negro*. Tese de Doutorado apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social da Universidade Federal do Amazonas, em 04 de fevereiro de 2021.

16/02/2022 – Último dia de aula

Entrega do segundo exercício

Avaliação Final da Disciplina