

Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Sociais
Departamento de Antropologia
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
Antropologia Urbana (335347) – Terças, das 8 às 12 horas
Docentes: Cristina Patriota de Moura e Vinicius Prado Januzzi
Pasta online: bit.do/urbe2018

Programa

O curso pretende explorar parte da produção teórico-metodológica da antropologia, tanto no sentido de situar uma antropologia “na” cidade quanto no da elaboração de um olhar antropológico sobre a produção material e simbólica de espacialidades e socialidades urbanas. Além de instrumentalizar @s alun@s para produzirem pesquisas em contextos urbanos, pretende-se discutir trabalhos etnográficos realizados em contextos diversos e elaborados sob diferentes perspectivas teórico-metodológicas.

Entre as questões a serem trabalhadas ao longo do curso estão: o estudo antropológico do fenômeno urbano e a especificidade da antropologia para os estudos urbanos; a utilização do método etnográfico clássico e o desenvolvimento de metodologias específicas para os estudos antropológicos nas cidades; a parcialidade dos mundos urbanos e diferentes temas de pesquisa; estilos de vida e formas de lidar com a complexidade sociocultural; imaginários, classificações e diferentes formas de constituição e transformação de espaços urbanos.

Avaliação

A avaliação será feita tendo como base a presença e participação informada nas discussões em aula (10%), 10 relatórios dos textos lidos (30%) e a elaboração de um trabalho escrito ao final do semestre (60%). O trabalho final consistirá de um ensaio etnográfico, construído ao longo do semestre, que dialogue com, ao menos, dois/duas autores/as da disciplina. A nota será dada com base no seguinte cálculo: 10% para cada relato (20%, no total) e 40% para a versão final do texto. Em todas as etapas, a avaliação levará em conta a articulação textual entre conteúdo e forma.

*A ementa está sujeita a alterações, desde que devidamente negociadas com a turma.

Cronograma

1. 06/03 – Apresentação de programa
2. 13/03 – Explorando a “cidade”
 - HANNERZ, Ulf. Conclusão. In: HANNERZ, Ulf. *Explorando a cidade*. Petrópolis: Vozes, 2015, p. 232-293.

- JACOBS, Jane. Part One. The Peculiar Nature of Cities. In: JACOBS, Jane. *The Death and Life of Great American Cities*. NY: Vintage Books, 1961, p. 29-142.

Leitura complementar:

FELDMAN-BIANCO, Bela (Org.). *Antropologia das Sociedades Contemporâneas*. São Paulo: Global, 1987.

LEFEBVRE, Henry. *O direito à cidade*. São Paulo: Centauro, 2001.

PARK, Robert Ezra. [1916]. A Cidade: sugestões para investigação do comportamento humano no meio urbano. In: VELHO, Otávio (Org.) *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1987, p. 26-67.

SIMMEL, Georg. [1902]. The Stranger; The Metropolis and Mental Life. In: SIMMEL, Georg. *On individuality and Social Forms*. Chicago: University of Chicago Press, 1971, p. 143-149; 324-339 (Versão parcial traduzida: SIMMEL, Georg. As grandes cidades e a vida do espírito. *Mana*, v. 11, n. 2, p. 577-592, out. 2005.).

3. 20/03 – “Fazer cidade”

- AGIER, Michel. Do direito à cidade ao fazer-cidade: o antropólogo, a margem e o centro. *Mana*, v. 21, n. 3, p. 483-498, 2015.
- PATRIOTA DE MOURA, Cristina. Condomínios e Gated Communities. Por uma antropologia das novas composições urbanas. *Anuário Antropológico 2009/II*, p. 209-233.
- PATRIOTA DE MOURA, Cristina. O urbano e suas múltiplas dimensões. *Anuário Antropológico*, v. 38, n. 2, p. 9-15, dez. 2013.

Leitura complementar:

PATRIOTA DE MOURA, Cristina. *Condomínios no Brasil Central: expansão urbana e antropologia*. Brasília: Letras Livres: Editora Universidade de Brasília, 2012.

4. 27/03 – Cidades e prescrições

- GERNET, Jacques. Introdução e Capítulo 1. In: GERNET, Jacques. *A vida quotidiana na China nas vésperas da invasão mongólica (1250-1276)*. Lisboa: Livros do Brasil, 1961.
- HERZFELD, Michael. Introdução, capítulo 1 e 2. In: HERZFELD, Michael. *Evicted from eternity: the restructuring of modern Rome*. Chicago: The University of Chicago Press, 2009.

- WIRTH, Louis. [1938]. O Urbanismo como Modo de Vida. In: VELHO, Otávio (Org.). *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1987. p. 90-113.

Leitura complementar:

WEBER, Max [1921]. The Nature of the City. In: WEBER, Max. *The City*. New York: The Free Press, 1958, p. 65-90.

5. 03/04 – Olhares brasileiros sobre ruas

- FRÚGOLI JR., Heitor. Relações entre múltiplas redes no Bairro Alto (Lisboa). *RBCS*, v. 28, n. 82, junho 2013.
- MAGNANI, José Guilherme. Da periferia ao centro, cá e lá: seguindo trajetos, construindo circuitos. *Anuário Antropológico II | 2013*, p. 53-72, 2014.
- PATRIOTA DE MOURA, Cristina. 2016. *An Overview of Urban Anthropology in Brazil*. Paper apresentado como conferência de abertura em Beijing, 5th Anthropology Youth Forum Conference, Minzu University of China. Dezembro de 2016.
- VELHO, Gilberto. Capítulo 4. In: VELHO, Gilberto. *Nobres e Anjos: um estudo de tóxicos e hierarquia*. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 1998.

Leitura complementar:

DA MATTA, Roberto O Brasil como morada. Apresentação para Sobrados e Mucambos. In: FREYRE, Gilberto. *Sobrados e mucambos*. Decadência do patriarcado rural e desenvolvimento urbano, São Paulo, Global, 2003, p. 12.

DA MATTA, Roberto. Espaço: Casa, a rua e outro mundo: o caso do Brasil. In: DA MATTA, Roberto. *A Casa e a Rua*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1991.

FREYRE, Gilberto. [1936]. *Sobrados e Mucambos*. Decadência do Patriarcado Rural e Desenvolvimento do Urbano. Rio de Janeiro: Editora Record, 1990.

HOLANDA, Sérgio Buarque. [1936]. O ladrilhador e o Semeador. In: HOLANDA, Sérgio Buarque. *Raízes do Brasil*. São Paulo: José Olympio Editora, 1982.

6. 10/04 – Ritmos urbanos

- DA MATTA, Roberto. *Fé em Deus e Pé na Tábua*, ou Como e por que o trânsito enlouquece no Brasil. Rio de Janeiro: Rocco Digital, 2012.
- Exibição de vídeos selecionados da série *Narradores Urbanos*.

- JANUZZI, Vinicius Prado. Sons entre a poeira, o barulho, o silêncio e a noite. In: JANUZZI, Vinicius Prado. *O céu e a terra: o Setor Noroeste e seus primeiros moradores*. 2016. 190 f. Dissertação (Mestrado em Antropologia) – Universidade de Brasília, Brasília, 2016, p. 48-84.

7. 17/04 – “Ruas” de Brasília

- BORGES, Antonádia. Brasília: Misses and Misfits in the Satellite-Cities. *The Funambulist*, v. 2, nov./dez. 2015. Suburban Geographies.
- GOROVITZ, Mateus. A Invenção da Superquadra: sobre o conceito de Unidade de Vizinhança em Brasília. In: FERREIRA, Marcílio Mendes; GOROVITZ, Mateus. *A Invenção da Superquadra*. Brasília: IPHAN/DF, 2009.
- HOLSTON, James. A morte da rua. In: HOLSTON, James. *A cidade de Brasília: uma crítica de Brasília e sua utopia*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993, p. 109-149.
- MACHADO, Lia Zanotta; MAGALHÃES, Themis Quezado. Imagens do espaço: imagens de vida. In: BICCA, Paulo; PAVIANI, Aldo. *Brasília, ideologia e realidade: espaço urbano em questão*. São Paulo, SP: Projeto Editores Associados, Brasília, DF: CNPq, 1985, p. 191-214.

Leitura complementar:

BORGES, Antonádia. *Tempo de Brasília: etnografando lugares-eventos da política*, Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2004.

PAVIANI, Aldo et alli (Orgs). *Brasília 50 anos: da capital a Metrópole*. Brasília: Editora UnB, 2010.

PEREIRA, Eva Waisros et alli (Orgs.). *Nas Asas de Brasília*. Memórias de uma utopia educativa. Brasília: Editora UnB, 2011.

RIBEIRO, Gustavo Lins. *O capital da esperança: a experiência dos trabalhadores na construção de Brasília*. Brasília: Editora UnB, 2008.

8. 24/04 – Etnografias na/da cidade

- Monografias, dissertações e teses defendidas no DAN (pesquisa e resenha para relato em sala de aula). Esta atividade equivalerá à entrega de 2 *relatórios*.

1/05 – Feriado

08/05 – Não haverá aula

[o período entre 25/04 e 14/05 deve ser direcionado à observação participante e à escrita de texto etnográfico escrito na sessão 12)

9. 15/05 - Caminhos na/da cidade

- DELGADO, Manuel. *Introducción; Pasar, pensar, hablar*. In: DELGADO, Manuel. *Sociedades movezidas*. Barcelona: Editora Anagrama, 2007, p. 11-26, 59-82.
- INGOLD, Tim. *Against Space; Drawing together*: In: INGOLD, Tim. *Being Alive. Essays on Movement, Knowledge and Description*, 2011, p. 145-155
- KUSCHNIR, Karina. *Desenhando Cidades*. *Sociol. Antropol.*, Rio de Janeiro, v. 2, n. 4, p. 295-314, dez. 2012 .
- PATRIOTA DE MOURA, Cristina; VASCONCELOS, Larissa. *Trajetos, Trajetórias e “motilidade” na Universidade de Brasília*. *Antropolítica*, Niterói, n. 32, p. 87-112, 1. sem. 2012.

Leitura Complementar:

DE CERTEAU, Michel. *Terceira Parte: Práticas de Espaço*. In: DE CERTEAU, Michel. *A invenção do cotidiano: artes de fazer*. Petrópolis: Vozes, 1998, 169-217.

INGOLD, Tim. *Jornadas ao longo de um caminho de vida: mapas, descobridor-caminho e navegação*. *Religião e Sociedade*, v. 25, n. 1, p. 76-110, 2005.

KUSCHNIR, Karina. *A antropologia pelo desenho: experiências visuais e etnográficas*. *Cadernos de Arte e Antropologia*. v. 5, n. 6, 2016.

10. 22/05 – Relatos etnográficos

Percursos urbanos (Cristina e Vinicius)

11. 29/05 –Relatos etnográficos

- *Entrega e compartilhamento de texto e imagens produzidas pelos estudantes (primeira versão, entre 3 e 5 páginas)*

12. 05/06 – Cenários e territorialidades

- FARQUHAR, Judith; ZHANG, Qicheng. *Introdução, Capítulo 1 e Conclusão*. In: FARQUHAR, Judith; ZHANG, Qicheng (Orgs.). *Ten Thousand Things. Nurturing Life in Contemporary Beijing*. Brooklyn: Zone Books, 2012, p. 11-47, 49-123, 279-293.
- RUI, Taniele. *Parte II*. In: RUI, Taniele. *Nas tramas do crack. Etnografia da abjeção*. São Paulo: Terceiro Nome, 2014.

13. 12/06 - Territorialidades e territorializações

- OLIVEIRA, João Pacheco de. Pacificação e tutela militar na gestão de populações e territórios. *Mana*, Rio de Janeiro, v. 20, n. 1, p. 125-161, abril 2014.
- FRUGOLI JR., Heitor Territorialidades e Redes na Região da Luz. In: KOWARICK, Lúcio; FRÚGOLI JR., Heitor (Orgs). *Pluralidade Urbana em São Paulo*. São Paulo: Editora 34, 2016.

14. 19/06 – Subversão e criatividade

- *Entrega e compartilhamento de texto e imagens produzidas pelos estudantes (segunda versão, entre 5 e 8 páginas)*
- PEREIRA, Alexandre Barbosa. Fluxos insurgentes em São Paulo: os rolês que marcam a cidade. In: BERTELLI, Giordano Barbin; FELTRAN, Gabriel (Org.). *Vozes à margem: periferias, estética e política*. São Carlos: EdUFSCar, 2017, p. 171-190.
- FERIGATO, Sabrina Helena et al. O advento da cibercultura e das cibercidades: a produção de novas estéticas e a reconfiguração dos processos de inclusão e exclusão. In: BERTELLI, Giordano Barbin; FELTRAN, Gabriel (Org.). *Vozes à margem: periferias, estética e política*. São Carlos: EdUFSCar, 2017, p. 215-232.
- PINHEIRO-MACHADO, Rosana. SCALCO, Lucia Mury. Rolezinhos: marca, consumo e segregação no Brasil. *Revista de Estudos Culturais (USP)*, v. 1, p. 5-25, 2014.

15. 26/06 – Devolução dos textos d@s estudantes e discussão de trabalhos finais.

09/07 – Prazo limite para entrega do trabalho final (entre 10 e 20 páginas, com bibliografia)