

**Universidade de Brasília**  
**Instituto de Ciências Sociais**  
**Departamento de Antropologia**  
**Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social**  
**Seminário Avançado em Teoria 2**  
**Professora Dra. Lia Zanotta Machado**  
**2º semestre de 2008**

**Programa:**

**Objetivos:** Buscar-se-á refletir sobre as diferentes concepções das relações sujeito /objeto no pensamento antropológico e das ciências sociais. Buscar-se-á caracterizar as implicações das diferentes concepções das relações sujeito /objeto na construção das categorias de totalidade social e pessoa, corpo e subjetividade, natureza e cultura, tradição e modernidade. Dar-se-á ênfase no contraste entre a modernidade contemporânea e a diversidade das concepções de corpo e pessoa em “culturas modernas”, em “culturas indígenas” e distintas culturas na contemporaneidade ou no tempo histórico, assim como da diversidade de posições e perspectivas no âmbito destas mesmas “totalidades sociais”. Atenção especial será dada à presença e reflexão antropológica sobre a cosmologia moderna ocidental dos lugares das idéias de cultura e natureza e sua presença no pensamento antropológico.

**Avaliação :** Apresentação de um trabalho, ao final do curso, onde o aluno/a deverá desenvolver , a partir da bibliografia do curso, reflexões sobre as implicações e articulações entre as concepções das relações sujeito/objeto no pensamento das ciências sociais (e os debates filosóficos) e as construções das categorias e concepções de totalidade social, natureza e cultura, pessoa e corpo, subjetividade e alteridade. O aluno deverá reconstruir, contrastando e/ou articulando, estas questões tais como desenvolvidas por, pelo menos quatro autores, podendo ou não, ter, como pano de fundo, temáticas de sua pesquisa etnográfica em andamento ou de interesse do aluno. O plano deverá ser apresentado em uma ou duas páginas e aprovado, para que então, se passe à elaboração do trabalho. O trabalho deverá ter, entre 15 a 20 páginas, letra 12, espaço 1,5. O desempenho no curso poderá representar um ponto a mais ou a menos, (na escala de dez pontos), contribuindo assim para a menção final.

**Programa e Bibliografia:**

**I. As implicações das concepções das relações sujeito /objeto nas categorias de totalidade social,; corpo, pessoa e técnica; tradição e modernidade no pensamento clássico da antropologia francesa.**

Leenhardt, Maurice (1979) [1947]. **Do Kamo. Person and Myth in the Melanesian World**. Chicago and London: The University of Chicago Press.

Mauss, Marcel (1974) [1938]. “Uma categoria do espírito na noção de pessoa, a noção do eu” in **Sociologia e Antropologia**, vol. I, São Paulo: EPU/EDUSP

\_\_\_\_\_ (1974) {1925}. **Ensaio sobre a Dádiva** in **Sociologia e Antropologia**, vol. II, São Paulo: EPU/EDUSP .

\_\_\_\_\_ Ensaio sobre a Magia.

\_\_\_\_\_ (2003) {1934} As técnicas do corpo.

Tarot, Camille (2003) **Sociologie et Anthropologie de Marcel Mauss**. Paris, Ed La Decouverte.

Lévi-Bruh, Lucien (1963) [1927] – **L’âme primitive**. Paris: Gallimard ou: (1947) El Alma Primitiva. Barcelona: Ediciones Península..

Vernant, Jean-Pierre (1985) [1965]. **Mito y Pensamiento en la Grecia Antigua**. Barcelona: Ed. Ariel.

Leroi-Gourhan, A (1991) [1964] – **Le geste et la parole-Technique et Langage**. Paris, Albin Michel.

Lévi-Strauss, C. (1987) “...nous avons lui et moi essayé de faire à peu près la même chose” In CNRS (org.) André Leroi-Gouhhan ou les Voies de l’homme\_Actes Du Colloque Du CNRS. Paris, Albin-Michel.

II. **Reflexões, dilemas e diálogos sobre o lugar das noções de natureza e cultura no pensamento da modernidade ocidental e na constituição dos saberes disciplinares e seus efeitos no fazer etnográfico e antropológico relativo às noções de sujeito/alteridade, pessoa/indivíduo; corpo, técnica e emoções.**

Rabinow, Paul. 1986. “Representations are Social Facts. Modernity and Post-Modernity in Anthropology”. In: James Clifford & George E. Marcus (eds.). **Writing Culture. The Poetics and Politics of Ethnography**: 234-261. Berkeley: University of California Press.

Dumont, Louis (1990) **\_Ensaio sobre o Individualismo**. São Paulo:Rocco.

Duarte, Luiz Fernando (1986). **Da Vida Nervosa nas classes trabalhadoras urbanas**. Rio: Jorge Zahar e Brasília: CNPq.

Le Breton, David (2003). **Anthropologie du Corps et Modernité**. Paris: PUF/Quadrige

Viveiros de Castro, Eduardo (1986). **Araweté: Os Deuses Canibais**. Rio: Zahar.

\_\_\_\_\_ (1996). “Os Pronomes Cosmológicos e o Perspectivismo Ameríndio” In **Mana, Estudos de Antropologia Social**, Vol. 2, nº 2, outubro.Rio, Museu Nacional.

Viveiros De Castro, Eduardo (2002) “O Nativo Relativo” In **Mana, Estudos de Antropologia Social**, 8 (1).Rio, Museu Nacional

Descolas, Philippe (1994) [1986]. **In The Society of Nature**. Cambridge: Cambridge University Press.

\_\_\_\_\_ (1996) **The Spears of Twilight. Life and Death in the Amazon Jungle**. London: Harper Collins Publishers. Capítulo:“Animismo”.

Latour, Bruno. 1991. **Nous n’Avons Jamais Été Modernes: Essai d’Anthropologie Symétrique**. Paris: Editions La Découverte.

Latour, Bruno. 2005. **Reassembling the Social**. Oxford: Oxford University Press.

Strathern, Marilyn (2006) [1988] **O Gênero da Dádiva: Problemas com as mulheres e problemas com a sociedade na Melanésia**. Campinas, Ed. da Unicamp.

Strathern, Marilyn (1999) **Property, substance and effect. Anthropological essays on persons and things, London: Athlone Press**. [Collected essays, 1992-98]

Ingold, T. (2000) **The perception of the environment: essays on livelihood, dwelling and skill**. Londres e Nova York, Routledge.

Gell, A (1993) **Wrapping in Images. Tattooing in Polinesia**. Oxford.

Sautchuk, Carlos (2007) **O Arpão e o Anzol**. Cap. 5 e Epílogo. Tese de Doutorado, Dan, UnB.

Favret & Saada, Jeanne (1989) **Le Mots, la Mort, Les Sorts**. Paris: Folio Essais.

### III. Pessoa, corpo e gênero. Poder e discriminação. Diferença e Alteridade.

Butler, Judith (2003) {1990}. **Problemas de gênero. Feminismo e Subversão da Identidade**. Rio: Civilização Brasileira Cap.3. item 4: “Inscrições Corporais, Subversões Corporativas” e “Conclusão: Da Paródia à Política”.

Machado, Lia Zanotta (1997) “Estudos de Gênero: para além do jogo entre intelectuais e feministas”. In Schpun, Mônica (org.) **Gênero sem Fronteiras**. Florianópolis: Ed. Das Mulheres.

Machado, Lia Zanotta (2008) “*Os Novos Contextos e os Novos termos do debate contemporâneo sobre o Aborto. Série Antropológica. A questão de Gênero e o Impacto Social das novas narrativas biológicas, jurídicas e religiosas*”. In **Série Antropológica**, Brasília, UnB, n° 419.

Luna, Nara (2007) **Provetas e Clones: uma antropologia das novas tecnologias reprodutivas**. Rio, Ed. Fiocruz.

Lagrau, Els (2007) *A Fluidez da Forma: arte, alteridade e agência em uma sociedade amazônica*. Rio: Top Brooks.

Lima, Tania Stolze (1996). “Os Dois e seu Múltiplo: Reflexões sobre o Perspectivismo em uma cosmologia Tupi” In **Mana, Estudos de Antropologia Social**, Vol. 2, n° 2, outubro.

McCallum, Cecilia (1996) “Morte e Pessoa entre os Kaxinawá” In **Mana, Estudos de Antropologia Social**, Vol. 2, n° 2, outubro.

Maluf, Sonia (2002) “Corporalidade e desejo: Tudo sobre a minha mãe e o gênero na margem”. In **Estudos Feministas**. Florianópolis: CFH/CCE/UFSC, vol.10,n°1

McClintock, Anne (2003) “Couro Imperial. Raça, travestismo e o culto da domesticidade”. In **Cadernos Pagu** (20). Campinas: UNICAMP.

Bandeira, Lourdes e Batista, Analia (2002) “Preconceito e Discriminação como expressões da violência” In **Estudos Feministas**. Florianópolis: CFH/CCE/UFSC, vol.10,n°1

#### Bibliografia complementar

Cartry, Dieterlein et alli (CNRS) (1981). **La Notion de Personne en Afrique Noire. Colloques Internationaux du CNRS** n° 544. Paris: Éditions du Centre de la Recherche Scientifique (vários autores).

Augé, Marc. (1978), “Introdução” e “As Crenças na Feitiçaria” In Augé, Marc (Orgs) . **A Construção do Mundo**, Lisboa: Edições 70.

Lallemand, Suzanne (1978). “Cosmologia, Cosmogonia”. In Augé, Marc (Org.), id, ibidem.

Michel-Jones, Françoise. (1978). “A Noção de Pessoa”. In Augé, Marc (Org.), id, ibidem.

Dozon, Jean-Pierre. (1978). “Os Movimentos Político-Religiosos” In Augé, Marc (Org.), id, ibidem.

Vernant, Jean-Pierre et alii (Orgs.). (1988) “O Indivíduo na Cidade”. In Veyne, Vernant et alii (orgs) **Indivíduo e Poder**. Lisboa: Edições 70.

Veyne, Paul (1988). “O Indivíduo atingido no coração pelo poder público”. In Veyne, Vernant et alii, id, ibidem.

Dumont, Louis (1988) “Individualismo ‘apolítico’: a ‘kultur’ nas considerações de Thomas Mann”. In Veyne, Vernant et alii (orgs.),

Ricoeur, Paul (1988). “Indivíduo e Identidade Pessoal” in Veyne, Vernant et alii (orgs.) **Indivíduo e Poder**, id, ibidem.

Héritier, Françoise (1996). **Masculin/Féminin – La Pensée de la Différence**. Paris: Ed. Odile Jacob.

\_\_\_\_\_ (2002). **Masculin/Féminin II – Dissoudre la Hiérarchie**. Paris: Ed. Odile Jacob.

Le Breton, David (1988). **Les Passions Ordinaires**. Paris: Colin/Masson.

\_\_\_\_\_ (1999). **L’Adieu au Corps**. Paris: Métailié.

Bastide, Roger (2001) [1972] **El Sueño, el Trance y la Locura**. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

- Goldman, Marcio (1999). “Uma Categoria do Pensamento Antropológico: a noção de pessoa” In Goldman, Marcio (Org.) **Alguma Antropologia**. Rio: Relume Dumará.
- Girard . **O sagrado e a violência**.
- Costa, Jurandir (1986) **Violência e Psicanálise**- Rio ,Graal.
- Lipovetsky, Gilles (1989) **A Era do Vazio** \_ Lisboa, Relógio d’Á Editores.  
cap.VI, Violências Selvagens, Violências Modernas,p. 161 a 204
- Clastres, Pierre (1974) **La Societé contre l’ État** \_Éd. de Minuit.  
\_\_\_\_\_(1977) **Archéologie de la Violence in Libre,n.1**
- Parkin, David (org.) (1985) **The Anthropology of Evil**. Oxford, Blackwel.
- Foucault, M. (1977) **Vigiar e Punir** \_Petrópolis , Vozes.
- \_\_\_\_\_(1977) **Eu, Pierre Riviere, que degolei minha mãe, minha irmã e meu irmão**. Rio, Graal.
- \_\_\_\_\_(2003). **Microfísica do Poder**. Rio: Graal.
- Adorno,Sérgio (1991) - “Sujeito, História e Poder” in **Série Textos Estudos de Sociologia**, S.P., FFLCH/USP.
- Wiewiorka, M.(2004) **“Pour Comprendre la violence:l’hypothèse du sujet”** In **Revista Sociedade e Estado**,vol.19,nº1,jan/jun2004.
- Silveira, Paulo (1997) - “A Gênese extramundana do indivíduo: a ideologia moderna em Dumont” in CARDOSO, I.(org.) **Utopia e Mal-Estar na Cultura: Perspectivas Psicanalíticas**, São Paulo, Ed.Hucitec,1997..
- Gregori, Filomena (1993).**Cenas e Queixas: Um Estudo sobre Mulheres, Relações Violentas e Práticas Feministas**, Rio, Paz e Terra e ANPOCS.
- Machado, Lia Z. e Magalhães, Tereza (1999) -“Violência em Casa: os espelhos e as marcas” in Suarez e Bandeira (orgs) **Violência, Gênero e Crime no Distrito Federal**, Ed. UnB e Paralelo 15.
- Machado, Lia Z.(1999)-“Estupro, Sexo e Purificação” in idem ,ibidem, op. cit.
- Naffah Neto, A. (1997) “Violência e Ressentimento: psicanálise diante do nihilismo contemporâneo” in CARDOSO (org.), opus cit..