

Universidade de Brasília
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
Departamento de Antropologia
335177 – História da Antropologia: Autores Clássicos II
Profa. Antonádia Borges
2006/2

Procuraremos atentar para os encaminhamentos contemporâneos dados aos problemas antropológicos tratados no curso anterior (História da Antropologia - Autores clássicos I). Para tal percorreremos distintos caminhos que partem preponderantemente, embora não exclusivamente, do estruturalismo. Das vias antropológicas daí decorrentes alguns trajetos serão privilegiados - sobretudo aqueles marcados pelos rótulos hermenêutico, interpretativista, simbólico, desconstrutivista, histórico, pós-moderno e fenomenológico, dentre outros. Especial atenção será dada para divergências e pontos de cruzamento entre as obras.

A partir das leituras e debates procuraremos (i) evidenciar a porosidade senão a inocuidade das citadas fronteiras classificatórias e (ii) construir um sentido particular para as noções de *história* e de *clássicos* que dão título a esta disciplina.

Orientação Geral:

- A presença a 75% das aulas é condição necessária para que o aluno seja avaliado na disciplina.
- A avaliação será feita:
por meio de duas provas (70% da nota);
por meio de comunicações escritas a serem lidas durante os seminários (30% da nota);
- A bibliografia do curso pode ser alterada – expandida ou condensada – conforme o andar das aulas.

Con-Textos

- Ardener, Edwin. 1985. Social anthropology and the decline of modernism. In Overing, Joanna (ed.) Reason and morality. London: Tavistock.
- Bourdieu, P. s/d. Remarques en marge de l' article de Sherry B. Ortner sur Theory of Anthropology in the sixties. m.s.
- Descola, Philippe. 2005. On anthropological knowledge. *Social Anthropology* 13(1): 65-73.
- Hastrup, Kirsten. 2005. Social anthropology: towards a pragmatic enlightenment? *Social Anthropology* 13(2): 133-149.
- Kuper, Adam. 2005. Alternative histories of British social anthropology. *Social Anthropology* 13(1):47-64.
- Ortner, Sherry. 1984. Theory in anthropology since the sixties. *C.S.S.H.* 26(1):126-66.
- Peirano, M. 1999. Antropologia no Brasil (alteridade contextualizada). In Miceli, Sergio. *O que ler na ciência social brasileira (1970-1995)*. São Paulo: Sumaré. pp.225-266.
- Pina-Cabral, João de. 2005. The future of social anthropology. *Social Anthropology* 13(2):119-128.
- Rogers, Susan C. 2001. Anthropology in France. *A.R.A.* 30: 481-504.
- Spencer, Jonathan.2000. British social anthropology: a retrospective. *A.R.A.* 29(1):1-24.

14 de setembro

- Leach, Edmund. [1953/1961].Cronus and Chronos. In Hugh-Jones, S e Laidlaw, J. (eds.). The Essential Edmund Leach. Volume I: Anthropology and society. New Haven: Yale University Press. pp.174-181.
- Leach, Edmund. [1955/1961]. Time and the False Noses. In Hugh-Jones, S e Laidlaw, J. (eds.). The Essential Edmund Leach. Volume I: Anthropology and society. New Haven: Yale University Press. pp.182-186.
- Leach, Edmund. [1958] Magical Hair. In Hugh-Jones, S e Laidlaw, J. (eds.). The Essential Edmund Leach. Volume II: Culture and Human Nature. New Haven: Yale University Press. pp.177-201.
- Leach, Edmund. [1964]. Animal Categories and Verbal. Abuse. In Hugh-Jones, S e Laidlaw, J. (eds.). The Essential Edmund Leach. Volume I: Anthropology and society. New Haven: Yale University Press. pp.322-343.
- Leach, Edmund. [1966] Virgin Birth. In Hugh-Jones, S e Laidlaw, J. (eds.). The Essential Edmund Leach. Volume II: Culture and Human Nature. New Haven: Yale University Press. pp.102-119.
- Leach, Edmund. [1981]. Once a Knight is quite enough. In Hugh-Jones, S e Laidlaw, J. (eds.). The Essential Edmund Leach. Volume I: Anthropology and society. New Haven: Yale University Press. pp.194-209.

Leach, Edmund. [1986] Aryan Invasions over Four Millennia. In Ohnuki-Tierney, Emiko (ed.) *culture through time. Anthropological Approaches*. Stanford: Stanford University Press. pp. 227-245

Leach, Edmund. [1989-1990] Masquerade: the presentation of the Self in Holi-day Life. *Cambridge Anthropology* 13(3). pp. 47-69.

28 e 30 de setembro

Bourdieu, Pierre. 1962. Célibat et condition paysanne. *Études Rurales* 5-6: 32-135.

Bourdieu, Pierre. 1970. La maison Kabyle ou le monde renversé. In Pouillon, J. e Maranda, Pierre. (eds.) *Échanges et communications – mélanges offerts à Claude Lévi-Strauss*. Paris: Mouton. Pp. 740-758.

Bourdieu, Pierre. 1989. Reproduction interdite. La dimension symbolique de la domination économique. *Études Rurales* 113-114: 15-35.

Bourdieu, Pierre. 2000. Making the economic habitus. Algerian workers revisited. *Ethnography* 1(1): 17-41.

05 de outubro

Dumont, Louis. 1992. *Homo hierarchicus: le système des castes et ses implications*. Paris: Gallimard.

12 de outubro

Geertz, Clifford 1973. 'Thick Description': Towards an Interpretive Theory of Culture. *The Interpretation of Cultures*. New York: Basic Books. pp. 3-30.

Geertz, Clifford. 1973. Deep play: Notes on the Balinese Cockfight. *The Interpretation of Cultures*. New York: Basic Books pp 412-443.

Geertz, Clifford. 1966. Person, time, and conduct in Bali. *The interpretation of cultures*. New York: Basic Books. pp. 360-411.

Geertz, Clifford. 1978. The Bazaar Economy: Information and Search in Peasant Marketing. *The American Economic Review* 68(2) pp. 28-32.

19 de outubro

Sahlins, Marshall. 1981. Historical Metaphors and Mythical Realities: structure in the Early History of the Sandwich Islands Kingdom. Michigan University Press.

26 de outubro

Crapanzano, Vincent. *Tuhami: portrait of a Moroccan*. Chicago: The University of Chicago Press. 187p.

02 de novembro

Schneider, D. 1968. *American kinship: a cultural account*. Eaglewood Cliffs/NJ: Prentice-Hall. 117p.

09 de novembro

Wagner, Roy. (1975). *The invention do Culture*. Chicago: The University of Chicago Press, 1981. 168 p.

16 e 18 de novembro

Strathern, M. 1988. *The gender of the gift. Problems with women and problems with society in Melanesia*. Berkeley: University of California Press.

23 de novembro

Latour, B. 1991. *Jamais fomos modernos. Ensaio de antropologia simétrica*. Rio de Janeiro: Editora 34.

30 de novembro*

Herzfeld, Michael. 2004. *The Body Impolitic: Artisans and Artifice in the Global Hierarchy of Value*. Chicago: University of Chicago Press.

14 de dezembro*

Ong, Aihwa. 2006. *Neoliberalism as Exception: Mutations in Citizenship and Sovereignty*. Durham: Duke University Press.