

Universidade de Brasília  
Departamento de Antropologia  
Disciplina: Introdução a Antropologia – 135011  
Turma B – 2ª e 4ª 8h-09h50 – PJC BT 132  
Turma F – 2ª e 4ª 14h-15h50 – PJC BT 116  
Professora: Livia Dias Pinto Vitenti  
1º/2015

### **Ementa**

O curso tem por objetivo apresentar a Antropologia Social e suas especificidades dentro do campo das Ciências Sociais, desenvolvendo debates e reflexões sobre seus conceitos básicos e questões fundamentais. Na primeira unidade do programa, examinaremos a questão do contexto histórico de surgimento da Antropologia: a expansão da civilização ocidental e a ideia de Homem; colonialismo e conhecimento, seguido da discussão sobre a evolução humana como um processo biocultural: o inato e o adquirido. Na segunda, discutiremos como a Antropologia define a prática etnográfica, método antropológico por excelência, a partir do qual, pela observação direta, se busca “o ponto de vista do nativo (o outro)”. Igualmente, tomaremos contato com alguns dos variados temas da pesquisa antropológica. Ao lançar seu olhar sobre a diversidade humana, a Antropologia aponta direções sobre as várias áreas de atuação da disciplina: identidade cultural, ritual e sistemas simbólicos, religião e sociedade, sociedades indígenas e relações interétnicas, entre outros.

### **Orientações:**

A avaliação se dará por meio de três provas individuais sem consulta realizadas em sala de aula. Cada prova terá peso 3 e a presença e participação nas aulas e debates terá peso 1. A presença em sala de aula é obrigatória e a ausência em mais de 25% das aulas implicará em reprovação conforme estabelece o regulamento da UnB. A chamada será realizada uma única vez, no início da aula, por isso, a pontualidade será valorizada. Os celulares deverão permanecer desligados ao longo de toda a aula.

A leitura dos textos antes das aulas é indispensável para o bom aproveitamento do curso. A bibliografia apresentada poderá ser alterada conforme o andamento das aulas. Serão disponibilizadas as matrizes dos textos na copiadora Exata e/ou em sítios eletrônicos na internet.

Metodologia: O curso está baseado em i) aulas expositivas; ii) leitura e discussão dos textos indicados; iii) exibição de filmes; iv) realização de exercícios escritos.

### **Programa:**

09/03 – Apresentação da professora e da disciplina; atividades para conhecer a turma.

### **Introdução: Uma aproximação ao olhar antropológico**

11/03 – Miner, H. O Ritual do Corpo entre os Sonacirema. Mimeo, n.d.

### **I. O Contexto Histórico de Surgimento da Antropologia: a expansão da civilização ocidental e a ideia de Homem; colonialismo e conhecimento**

16/03 – Laplantine, François. "A pré-história da antropologia". In Aprender antropologia. São Paulo: Brasiliense, 1989, pp. 37-53.

18/03 – Laplantine, François. "O século XVIII: a invenção do conceito de Homem". In Aprender antropologia. São Paulo: Brasiliense, 1989, pp. 54-62.

23/03 – Todorov, T. 1988. "A descoberta da América" e "Colombo e os índios". In. A Descoberta da América. A questão do outro. São Paulo: Martins Fontes.

25/03 – Laplantine, François. Os pais fundadores da Etnografia. In: Op.cit. pp. 75-86.

### **Ia. Alguns Princípios Gerais da Antropologia Social. Visões da evolução humana. Acaso ou necessidade? Gradualismo ou ruptura?**

30/03 – Geertz, C. A Transição para a Humanidade. Em S. Tax (Ed.) Panorama da Antropologia. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1966. pp. 31-43.

01/04 – Ingold, T. Humanidade e Animalidade. Revista Brasileira de Ciências Sociais, 28, 39-53, junho de 1995.

06/04 - Lévi-Strauss, C. Raça e História. Em Antropologia Estrutural Dois. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976, pp. 328-366.

08/04 – Filme: "O Enigma de Kaspar Hauser", dir. Werner Herzog

13/04 – Revisão. Conversa com alunos a respeito de redação de respostas em provas dissertativo-argumentativas.

15/04 – 1ª Prova

### **II. O Campo Teórico da Antropologia: conceito de cultura, diversidade e relativismo**

20/04 – Da Matta, Roberto. "Você tem cultura?". In: Explorações: Ensaio de Sociologia Interpretativa. RJ: Rocco, 1986, pp. 121- 128.

22/04 – Laraia, Roque de B. "Antecedentes históricos do conceito de cultura" e "O desenvolvimento do conceito de cultura". In Cultura, um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Zahar Editora. 1986: pp. 25-29 e 30-53.

27/04 – Clastres, Pierre. "O ponto atrativo do cruzeiro". In Arqueologia da violência: pesquisas de antropologia política. São Paulo: Cosac & Naify, 2004, pp. 69-77.

29/04 – Todorov, Tzvetan. "Etnocentrismo". In: Nós e os Outros: a reflexão francesa sobre a diversidade humana. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1993, pp. 21-31.

04/05 – Kroeber, A. O Superorgânico. Em D. Pierson (Ed.), Estudos de Organização Social. Tomo II. São Paulo: Martins, 1970, pp. 231-281.

06/05 – Geertz, C. O Impacto do Conceito de Cultura sobre o Conceito de Homem. Em A Interpretação das Culturas. Rio de Janeiro: Zahar, 1978, pp. 45-66.

11/05 – Herkovits, M. J. 1989. "O problema do relativismo cultural". In: Ellen F. Woortmann et alli (Orgs.) Respeito à Diferença: uma introdução à Antropologia. Brasília: CESPE, UnB.

13/05 – Filme “Homo Sapiens 1900”. Dir. Peter Cohen.

## **IIa. O Método da Antropologia Social: o trabalho de campo e a observação participante**

18/05 – Malinowski, B. Introdução: tema, método e objetivo desta pesquisa. Em *Os Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Abril Cultural (Col. Os Pensadores), 1978, pp. 17-34.

20/05 – Evans-Pritchard, E. E. Apêndice IV: algumas reminiscências e reflexões sobre o trabalho de campo. Em *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Zahar, 1981. pp. 298-316.

25/05 – Da Matta, R. O Ofício do Etnólogo ou como ter “Anthropological Blues”. Em E. de O. Nunes (Ed.), *A Aventura Sociológica: objetividade, paixão, improviso e método na pesquisa social*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978, pp. 23-35.

27/05 – Velho, G. Observando o Familiar. Em op. cit. pp. 36-46. e Foot-Whyte, W. Treinando a observação participante. Em Zaluar, A. (Ed.), *Desvendando Máscaras Sociais*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, pp. 77-86.

01/06 – FRAVET-SAADA, Jeanne. 2005 (1990). “Ser afetado”. In: *Cadernos de campo*, 13. Tradução Paula Siqueira, revisão Tânia Stolze Lima. (pp.155-61).

03/06 – Filme “Nanook, o esquimó”. Dir. Robert J. Flaherty.

08/06 – 2ª Prova

## **IIb. A variedade das culturas e alguns exemplos de categorias analíticas para sua abordagem**

10/06 – Lévi-Strauss, Claude. 1991. ‘A Eficácia Simbólica’. In: *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro pp.215-36. [Duas partes: pp.215-227 e pp.228-236]

15/06 – Sahlins, Marshal. 2000 (1976). “La pensée bourgeoise: a sociedade ocidental como cultura”. In *Cultura na Prática*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ. (pp. 179-219)

17/09 – Carvalho, José Jorge. “Imperialismo Cultural hoje: Uma questão silenciada”. *Revista USP*. (32) pp. 66-89, dez.-fev. 1996/97.

22/06 – Said, Edward W. Introdução. Em *Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente*. São Paulo: Cia. das Letras, 1990, pp. 13-39.

24/06 – Abu-Lughod, Lila. "As mulheres realmente precisam ser salvas?". *American Anthropologist* 104(3), 2002, pp. 783-790. (Tradução de João Amorim)

29/06 – Nogueira, Oracy (1985) Preconceito Racial de Marca e Preconceito Racial de Origem. In *Tanto Preto Quanto Branco: Estudos de Relações Raciais*. São Paulo: Queroz.

01/07 – Segato, Rita Laura. 2005. Raça é Signo. Serie Antropologia (PPGAS-UnB) No 372 [http://www.4shared.com/office/KFJkKhvL/RAA\\_\\_SIGNO\\_\\_Rita\\_Laura\\_Segato\\_.html](http://www.4shared.com/office/KFJkKhvL/RAA__SIGNO__Rita_Laura_Segato_.html)

06/07 – Latour, Bruno & Steven WOOLGAR. 1997. “A etnografia das Ciências”. Em: *A vida de laboratório. A produção dos fatos científicos*. Rio de Janeiro, Relume-Dumará: 9-34.

08/07 – Prova final