

Universidade de Brasília

Instituto de Ciências Humanas

Departamento de Antropologia

Métodos e Técnicas em Antropologia Social (135186)

Prof. Luis Cayón

2/2013

EMENTA

O domínio da metodologia. O debate metodológico resultante do conflito entre métodos quantitativos e a abordagem qualitativa mais personalizada e humanística. Unidades de observação e conceitualização. As técnicas de pesquisa mais frequentemente aplicadas na pesquisa antropológica. As técnicas não-verbais. Representatividade, amostragem e quantificação. Análise estatística e o uso de computadores na Antropologia. Trabalho de campo e teoria antropológica.

OBJETIVOS

O objetivo desta disciplina é apresentar aos alunos algumas das dimensões constitutivas das práticas de pesquisa em antropologia social, de modo a, entre outras coisas, capacitá-los para o bom desenvolvimento das atividades acadêmicas relacionadas com a preparação da monografia de conclusão de curso. Para tanto, serão abordados ao longo da disciplina alguns dos dilemas e das possibilidades constitutivos das diferentes fases de produção do conhecimento antropológico, da pesquisa bibliográfica à construção do texto.

DINÂMICA DO CURSO

O curso será composto por aulas expositivas com debates baseados nos textos indicados neste programa e por um conjunto de exercícios que irão compor a atividade prática de pesquisa. A obtenção e leitura prévia dos textos são de inteira responsabilidade dos alunos e condição imprescindível para sua participação nas discussões e o bom aproveitamento do curso. Conforme as normas da Universidade, o aluno ausente em mais de 25% das aulas será considerado reprovado.

AVALIAÇÃO

A avaliação do curso consistirá no trabalho cumulativo feito pelos alunos durante o semestre. A menção final será resultado da média aritmética dos exercícios propostos (40%), de um trabalho final (40%) de ao redor de 10 páginas sem bibliografia, fonte Times New Roman 12, espaço 1,5, que seja produto da pesquisa feita durante o semestre- e da entrega dos fichamentos dos seminários do DAN (20%).

PROGRAMA

21/08 Apresentação do curso

UNIDADE 1- Trajetórias de pesquisa e o ofício do antropólogo

23/08 Aproximação à pesquisa

26/08 CAYÓN, Luis. 2013. “Introducción”. Em: *Pienso, luego creo. La teoría makuna del mundo*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia. 19-66.

28/08 Seminário do DAN

30/08 CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. 2000. “O trabalho do antropólogo: olhar, ouvir, escrever”. Em: *O trabalho de antropólogo*. São Paulo: UNESP. 17-35.

02/09 BOURDIEU, Pierre. 1999. “Introdução a uma sociologia reflexiva.” Em: *O Poder Simbólico*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil. 17-58.

04/09 Como se define um objeto de pesquisa, se escreve um projeto e alguns detalhes técnicos: revisão bibliográfica, como citar e fazer uma bibliografia, etc.

06/09 Exercício 1: Definição do tema de pesquisa

Leituras complementares

ECO, Umberto. 1996. *Como se faz uma tese*. São Paulo: Perspectiva.

BECKER, Howard. 2007. *Segredos e Truques de Pesquisa*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.

09/09 Exercício 2: Pesquisa bibliográfica

11/09 Exercício 2: Pesquisa bibliográfica

13/09 Apresentação dos temas e da pesquisa bibliográfica

UNIDADE 2- O trabalho de campo e suas dificuldades

16/09 MALINOWSKI, Bronislaw. 1984 [1922]. “Introdução: tema, método e objetivo dessa pesquisa”. Em: *Os Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Abril. 17-34.

18/09 EVANS-PRITCHARD, E. E. 2005 [1937]. “Apêndice IV: algumas reminiscências e reflexões sobre o trabalho de campo”. Em: *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. 243-255.

20/09 Saída de campo: Treinando o olhar

23/09 SEEGER, Anthony. 1980. "Pesquisa de campo: Uma criança no mundo". Em: *Os índios e nós. Estudos sobre sociedades tribais brasileiras*. Rio de Janeiro: Campus. 25-41.

25/09 BROCK Johnson, Norris. 2007. "Sex, Color, and Rites of Passage in Ethnographic Research". Em: *Ethnographic Fieldwork. An Anthropological Reader*. A.C.G.M. Robben e J.A. Sluka (orgs). Malden, Oxford, Carlton: Blackwell Publishing. 76-91.

27/09 MALINOWSKI, Bronislaw. 1997. Um diário no sentido estrito do termo. Rio de Janeiro; São Paulo: Editora Record. (trechos a indicar)

30/09 BERREMAN, Gerald. 1980. "Etnografia e controle de impressões em uma aldeia do Himalaia". Em: *Desvendando máscaras sociais*. A. Zaluar (org). Rio de Janeiro: Francisco Alves. 123-174.

02/10 Seminário do DAN

04/10 Exercício 3: Trabalho de campo e elaboração do primeiro diário de campo.

07/10 VELHO, Gilberto. 1981. "Observando o familiar". Em: *Individualismo e cultura: notas para uma antropologia da sociedade contemporânea*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. 121-132.

09/10 FAVRET-SAADA, Jeanne. 2005. "Ser Afetado". *Cadernos de Campo*, 13: 155-161.

11/10 Entrega do diário de campo e socialização da experiência

UNIDADE 3- Técnicas de pesquisa

Entrevistas

14/10 BRIGGS, Charles L. 1986. "Listen before you leap: toward methodological sophistication". Em: *Learning how to ask. A sociolinguistic appraisal of the role of the interview in social science research*. Cambridge: Cambridge University Press.

16/10 Seminário do DAN

História oral

18/10 IBÁÑEZ-NOVIÓN, Martín et al. 2012. "O anatomista popular: um estudo de caso". Em: *Anatomias populares. A antropologia médica de Martín Alberto Ibáñez-Novión*. S. Fleischer e C.E. Sautchuk (eds.). Brasília: Editora UnB. 213-248.

História de vida, biografias

21/10 TAUSSIG, Michael. 1993. "Tornar-se um curador". Em: *Xamanismo, Colonialismo e o Homem Selvagem. Um estudo sobre o terror e a cura*. São Paulo: Editora Paz e Terra. 418-436.

Pesquisa com material bibliográfico e/ou de arquivos

23/10 CARNEIRO DA CUNHA, Manuela e Eduardo VIVEIROS DE CASTRO. 2009 [1986]. Vingança e temporalidade: os Tupinambá”. Em *Cultura com aspas*. São Paulo: Cosac Naify. 77-99.

Método quantitativo

25/10 GOODENOUGH, Ward H. s.d. “Regras de residência”. *Textos de Aula*. Antropologia, 2. DAN, UNB.

Etnografia multi-situada

28/10 HANNERZ, Ulf. 2007. “Being There... and There... and There! Reflections on Multi-Site Ethnography”. Em: *Ethnographic Fieldwork. An Anthropological Reader*. A.C.G.M. Robben e J.A. Sluka (orgs). Malden, Oxford, Carlton: Blackwell Publishing. 358-367.

30/10 Seminário do DAN

01/11 Exercício 4. Trabalho de campo (elaboração de diário de campo e entrevista ou história de vida)

04/11, 06/11, 08/11 Semana universitária

11/11 Exercício 4. Trabalho de campo (elaboração de diário de campo e entrevista ou história de vida)

Como analisar os dados etnográficos

13/11 FORTES, Meyer. S.d. “O ciclo de desenvolvimento do grupo doméstico”. *Textos de Aula*. Antropologia, 6. DAN, UNB.

15/11 Feriado

18/11 Entrega do exercício 4 e socialização da experiência

20/11 Seminário do DAN

UNIDADE 4- A escrita etnográfica, suas angústias e a ética na pesquisa

22/11 GEERTZ, Clifford. 1978. “Descrição densa: por uma teoria interpretativa da cultura”. Em: *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Zahar. 13-41.

25/11 GEERTZ, Clifford. 2005. “Estar lá: a antropologia e o cenário da escrita”; “Estar aqui: de quem é a vida, afinal?”. Em: *Obras e vidas: o antropólogo como autor*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ. 11-39, 169-193.

27/11 Seminário do DAN

29/11 Exercício 5: último trabalho de campo

02/12 RAMOS, Alcida Rita. 1990. “Introdução: O avesso da etnografia”, “Reflexos yanomami”. Em: *Memórias Sanumá. Espaço e tempo em uma sociedade yanomami*. Brasília: Editora UnB. 9-22, 299-323.

04/12 CLIFFORD, James. 2008 [1994]. “Sobre a autoridade etnográfica”. Em: *A experiência etnográfica*. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ. 17-58.

EPÍLOGO- Alguns problemas e efeitos secundários do trabalho de campo

06/12 ALTORK, Kate. 2007. “Walking in the Fire Line: The Erotic Dimension of the Fieldwork”. Em: *Ethnographic Fieldwork. An Anthropological Reader*. A.C.G.M. Robben e J.A. Sluka (orgs). Malden, Oxford, Carlton: Blackwell Publishing. 92-107.

09/12 STOLLER, Paul e Cheryl OLKES. 2007. “The Taste of Ethnographic Things”. Em: *Ethnographic Fieldwork. An Anthropological Reader*. A.C.G.M. Robben e J.A. Sluka (orgs). Malden, Oxford, Carlton: Blackwell Publishing. 404-416.

11/12 Seminário do DAN

13/12 FELD, Steven. 2007. “Dialogic Editing: Interpreting How Kaluli Read *Sound and Sentiment*”. 417-430.

16/12 Entrega e apresentação dos trabalhos finais

18/12 Apresentação dos trabalhos finais

20/12 Apresentação dos trabalhos finais