

Universidade de Brasília

Departamento de Antropologia

Programa de Pós-graduação em Antropologia Social

Disciplina: Sociedade e Meio Ambiente - "Da natureza à cultura e vice-versa: animalismo e renaturalização". (1-2013)

Professor: Guilherme José da Silva e Sá

Ementa: Programa provisório.

Orientações:

1. Este curso sustenta-se na leitura de textos a serem discutidos em sala de aula. Por isso, aos alunos caberá realizar todas as leituras.
2. A presença a 75% das aulas é condição necessária para que o aluno seja avaliado na disciplina.
3. A avaliação, por sua vez, consistirá na apresentação de seminário e na entrega de um trabalho final, ambos com o valor de 5 (cinco) pontos.
4. A nota final será o somatório dos pontos obtidos nas duas avaliações.
5. A bibliografia do curso pode ser alterada, expandida ou condensada, conforme o andamento do curso.

Cronograma:

Sessão 1: 09/04

Apresentação do curso; apresentação dos alunos.

Sessão 2: 16/04

Thomas, Keith. 1983. Man and the Natural World. Changing Attitudes in England, 1500-1800. Middlesex: Penguin. (caps. 1, 2 e 3).

Haraway, Donna. "Teddy Bear Patriarchy: Taxidermy in the Garden of Eden, New York City, 1908-36." in: Social Text 11. Winter 1984/85, pp. 19-64.

Sessão 3: 23/04

Pagden, Anthony. 1986. *The fall of Natural Man: the american indian and the origins of comparative ethnology*. Cambridge: Cambridge University Press. (caps. 1-4).

Sessão 4: 29/04

Levi-Strauss, Claude. 1966. *La Pensée Sauvage*. Paris: Plon.

Sessão 5: 07/05

Bateson, Gregory. 1989. *Mente e Natureza*. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Editora S.A.

Whitehead, Alfred North. 1993. *O Conceito de Natureza*. São Paulo: Martins Fontes. (caps. 1 e 2).

Sessão 6: 14/05

Viveiros de Castro, Eduardo. 2002. *A inconstância da alma selvagem - e outros ensaios de antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify. (caps. 6 e 7)

Howell, Signe. 1996. "Nature in culture or culture in nature? Chewong ideas of "humans" and other species". In: Descola, Philippe & Pálsson, Gísli (eds.). 1996. *Nature and Society: anthropological perspectives*. London: Routledge.

Sessão 7: 21/05

Ingold, Tim. 2000. *The Perception of the Environment*. London: Routledge. (caps. 1 e 21).

Ingold, Tm. 2011. *Being Alive: essays on movement, knowledge and description*. London: Routledge. (cap. 14).

Sessão 8: 28/05

Latour, Bruno. 1999. *Politiques de la Nature: comment faire entrer les sciences en démocratie*. Paris: La Découverte. (intro + caps. 1, 2, 4 + conclusão).

Sessão 9: 04/06

Descola, Philippe. 2005. *Par-delà Nature et Culture*. Paris: Gallimard.

Sessão 10: 11/06

Descola, Philippe. 2005. *Par-delà Nature et Culture*. Paris: Gallimard.

Sessão 11: 18/06

Knight, John. 2006. *Waiting for wolves in Japan: an anthropological study of people – wildlife relations*. Honolulu: University of Hawai'i Press. (intro + cap.6)

John Knight (ed.). 2001. *Natural Enemies: People-Wildlife Conflicts in Anthropological Perspective*. London: Routledge. (caps).

Mitman, Gregg. 2004. "When pollen became poison: a cultural geography of ragweed in America". In: Daston, Lorraine & Vidal, Fernando (eds.) *The Moral Authority of Nature*. Chicago: The University of Chicago Press. (p.438-65).

Sessão 12: 25/06

Haraway, Donna. 2003. *The companion species manifesto: Dogs, People, and Significant Otherness*. Chicago: Prickly Paradigm Press.

Sá, Guilherme. 2012. "Outra espécie de companhia: intersubjetividade entre primatólogos e primatas". In: *Anuário Antropológico*. 2011(2). Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

Candea, Matei. "I fell in love with Carlos the meerkat": Engagement and detachment in human-animal relations". In: *American Ethnologist*. Volume 37 Number 2 May 2010.

Sessão 13: 02/07

Kalland, Arne. 2009. *Unveiling the whale: discourses on whales and whaling*. New York: Berghan Books.

Jalais, Annu. 2010. *Forest of Tigers: people, politics and environment in the Sundarbans*. London: Routledge.

Strivay, Lucienne & Mougnot, Catherine. 2012. "Nada dá certo: pequenos quadros controversos de geopolítica do coelho". In: *Anuário Antropológico*. 2011(2). Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

Sessão 14: 09/07

Malik, Kenan. 2000. *Man, Beast and Zombie: What Science Can and Cannot Tell Us About Human Nature*. Weidenfeld & Nicolson / Rutgers University Press.

Sessão 15: 16/07

Sahlins, Marshall. 2008. *The Western Illusion of Human Nature*. Chicago: Prickly Paradigm Press.

Bibliografia complementar:

- Yoon, Carol Kaesuk. 2009. *Naming Nature: the clash between instinct and science*. New York: W.W. Norton & Company.

- Descola, Philippe & Pálsson, Gísli (eds.). 1996. *Nature and Society: anthropological perspectives*. London: Routledge.
- Bekoff, Marc. 2006. *Animal Passions and Bestly Virtues: reflections on redecorating nature*. Philadelphia: Temple University Press. (cap. 17)
- Hancocks, David. 2001. *A Different Nature: the paradoxical world of zoos and their uncertain future*. Berkeley: University of California Press. (cap. 8 + epílogo)
- Ducros, Albert; Ducros, Jaqueline & Joulian, Frédéric. 1998. *La culture est-elle naturelle?* Paris: Errance.
- Houdart, Sophie. 2007. *La Cour des Miracles: ethnologie d'un laboratoire japonais*. Paris: CNRS Éditions.
- Strivay, Lucienne. 2006. *Enfants Sauvages: approches anthropologiques*. Paris: Gallimard.
- Rees, Amanda. 2009. *The Infanticide Controversy: primatology and the art of field science*. Chicago: The University of Chicago Press.