

Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Sociais
Departamento de Antropologia
Disciplina Teoria Antropológica 2 (2/2010) - 135208
Turma A
Profª Cristina Patriota de Moura

PROPOSTA DO CURSO

A partir dos anos 1960, a produção antropológica se multiplica e diversifica, etnográfica e teoricamente, de um modo e em uma medida que tornam difícil circunscrever os limites do que conta como "teoria antropológica". O trajeto que se tentará aqui é um entre muitos possíveis: seu objetivo é introduzir os alunos a (alguns dos) autores cujos trabalhos constituem coordenadas para vários dos mapas e histórias que se podem traçar desse campo disciplinar. O curso divide-se em três unidades, centradas cada uma em uma palavra-chave a partir da qual procuraremos fazer dialogar os textos em questão.

DINÂMICA DO CURSO E AVALIAÇÃO

Este curso sustenta-se na leitura de textos a serem discutidos em sala de aula. À professora caberá apresentar o contexto de elaboração das obras e os debates pelas mesmas suscitados, bem como orientar as discussões, a partir da leitura feita pelos alunos. AOS ALUNOS CABERÁ LER OS TEXTOS DO CURSO E, A PARTIR DAS LEITURAS REALIZADAS, APRESENTAR QUESTÕES A SEREM DEBATIDAS EM CLASSE.

A avaliação consistirá de três provas, uma ao final de cada unidade, a serem realizadas em sala de aula e sem consulta, exclusivamente na data marcada. @s alun@s também farão uma resenha e/ou seminário em cada parte do curso. Cada unidade terá o valor de 30% da menção final (25% prova e 5% resenha. A participação (informada pelas leituras) nas discussões em sala de aula valerá 10% da menção final.

A presença em 75% das aulas é condição necessária para que o aluno seja avaliado na disciplina.

PROGRAMA

I – Estruturas: 10 aulas (28/10 a 04/11)

1. Lévi-Strauss, Claude (1982)[1949] “Natureza e Cultura”, “O problema do incesto”, “O Universo das Regras” e “Endogamia e Exogamia”. Caps 1, 2, 3 e 4 in *As Estruturas Elementares do Parentesco*. Petrópolis: Vozes.
2. Lévi-Strauss, Claude (1975) [1949] “A Eficácia Simbólica” in *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.
3. Lévi-Strauss, Claude [1958] “A Gesta de Asdiwal” in *Antropologia Estrutural Dois*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

4. Sahlins, Marshall (2008) [1980] *Metáforas Históricas e Realidades Míticas*. Rio de Janeiro: Zahar.

II – Culturas: 12 aulas (04/11 a 16/12)

1. Bateson, Gregory [1971] “Bali: El sistema de valores en un Estado Estable”. *Pasos Hacia una Ecología de la mente*. Buenos Aires: Editorial LOHLÉ-LUMEN.
2. Geertz, Clifford [1973] “Uma descrição densa: Por uma teoria interpretativa da Cultura”, “Ethos, Visão de Mundo e a Análise de Símbolos Sagrados” e “Pessoa, Tempo e Conduta em Bali”. Caps. 1, 5 e 8 in *A interpretação das Culturas*. Petrópolis: Editora Vozes.
3. Wagner, Roy (2010) [1975] Introdução, cap1 e cap.2 in *A Invenção da Cultura*. São Paulo: Cosac & Naify.
4. Carneiro da Cunha, Manuela (2009) “Cultura” e Cultura; Conhecimentos tradicionais e direitos intelectuais”. Cap.19 in *Cultura com aspas*. São Paulo: Cosac & Naify.

III – Sociedades: 10 aulas (04/01 a 08/02/2011)

1. Mitchell, Clyde (2009) [1956] “A dança kalela: aspectos das relações sociais entre africanos urbanizados na Rodésia do Norte” in *Antropologia das Sociedades Contemporâneas*. São Paulo: Editora da Unesp.
2. Strathern, Marilyn. [1988]. “Estratégias antropológicas”, “Grupos: antagonismo sexual nas Terras Altas da Nova Guiné” e “Relações que separam”. Caps. 1, 5 e 8 in *O gênero da dádiva. Problemas com as mulheres e problemas com a sociedade na Melanésia*. Campinas: Editora da Unicamp, 2006. Pp. 287-332.
3. Wolf, Eric (2003) [1988] “Encarando o poder: velhos insights, novas questões” in Feldman-Bianco, Bela e Ribeiro, Gustavo Lins (orgs) *Antropologia e Poder*. Edunb/Imprensa Oficial/Editora Unicamp.
4. Latour, Bruno (1994) [1991] “Relativismo”. Cap 4 in *Jamais Fomos Modernos*. Rio de Janeiro: Editora 34.