

Universidade de Brasília  
Instituto de Ciências Sociais  
Departamento de Antropologia  
Disciplina 135186 Métodos e Técnicas de Pesquisa em Antropologia Social  
Profa. Kelly Silva – 2º semestre de 2010

### **Ementa**

O domínio da metodologia. O debate metodológico resultante do conflito entre métodos quantitativos e a abordagem qualitativa mais personalizada e humanística. Unidades de observação e conceitualização. As técnicas de pesquisa mais frequentemente aplicadas na pesquisa antropológica. As técnicas não-verbais. Representatividade, amostragem e quantificação. Análise estatística e o uso de computadores na Antropologia. Trabalho de campo e teoria antropológica.

### **Programa da Disciplina**

O objetivo desta disciplina é apresentar aos alunos algumas das dimensões constitutivas das práticas de pesquisa em antropologia social, de modo a, entre outras coisas, capacitá-los para o bom desenvolvimento das atividades acadêmicas relacionadas com a preparação da monografia de conclusão de curso.

Para tanto, serão abordadas ao longo da disciplina certas possibilidades e dilemas constitutivos das diferentes fases e faces de produção do conhecimento antropológico, da pesquisa bibliográfica à construção do texto.

Para além da leitura obrigatória dos textos, será exigida dos alunos a apresentação de seminários e a realização de exercícios individuais e coletivos de pesquisa.

### **Avaliação**

O desempenho dos alunos na disciplina será avaliado mediante as seguintes atividades: 1) apresentação de seminários (cada aluno deverá apresentar dois textos do programa ao longo do curso e um relato de sua experiência de pesquisa. Cada um dos três seminários será pontuado de 1 a 10 e a média das três notas comporá 30% da menção final); 2) exercícios domiciliares (cada aluno deverá apresentar um levantamento bibliográfico e uma resenha bibliográfica que serão avaliados de 1 a 10 cada um e cuja média dos dois comporá 30 % da menção final. Exercícios de sistematização de roteiros de questões realizados ao longo do curso valerão 0,5 pontos a mais para a nota do levantamento bibliográfico) e; 3) trabalho de conclusão do curso na forma de um projeto de pesquisa (40% da menção final). Os alunos que entregarem trechos de seu caderno de campo junto com o trabalho final terão sua média final acrescida em 0,5 pontos.

<i>Aula</i>	Conteúdo Programático
01	Apresentação do Programa
	<b>Unidade 1 – Questões introdutórias</b>
02	OLIVEIRA, Roberto Cardoso.” O trabalho do antropólogo: Olhar, ouvir, escrever” In: _____. <i>O trabalho do antropólogo</i> . Brasília: Paralelo 15: São Paulo: Editora UNESP, 1998.
03	BOURDIEU, Pierre. “Introdução a uma sociologia reflexiva“. In: _____. <i>O Poder Simbólico</i> . Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.
04	BECKER, Howard. “Representações” In: <i>Segredos e Truques de Pesquisa</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2007.
	<b>Unidade 2 – Pesquisa Bibliográfica e Normas de Citação Bibliográfica</b>
05	ECO, Umberto. <i>Como se faz uma tese</i> . São Paulo: Perspectiva, 1996
06	ECO, Umberto. <i>Como se faz uma tese</i> . São Paulo: Perspectiva, 1996
07	Oficina de normas de citação bibliográfica (ao cargo dos monitores)
08	Oficina de pesquisa bibliográfica e apresentação de temas de pesquisa
09	Exercício 1: Pesquisa Bibliográfica
10	Exercício 1 : Pesquisa Bibliográfica
	<b>Unidade 3 – O trabalho de campo como metodologia fundante da antropologia</b>
11	Leitura
12	MALINOWSKI, Bronislaw. “Introdução: tema, método e objetivo desta pesquisa”. In: _____. <i>Os Argonautas do Pacífico Ocidental</i> . São Paulo: Abril Cultural, 1978. Pp. 17-34. (coleção Os Pensadores).
	DA SILVA, Vagner Gonçalves. <i>O antropólogo e sua magia</i> . Trabalho de campo e texto etnográfico nas pesquisas antropológicas sobre religiões afro-brasileiras. São Paulo: Edusp, 2006. Pp. 13-25.
13	_____. “Apêndice II. Confesiones de Ignorancia y fracaso.” In: _____. <i>El cultivo de la tierra y los ritos agrícolas en las islas Trobriand</i> . Barcelona: Lábor, 1977.
14	Leitura

---

15	EVANS-PRITCHARD, E. E. “Algumas reminiscências e reflexões sobre o trabalho de campo”. In: _____. <i>Bruxaria, Oráculo e Magia entre os Azande</i> . (Apêndice IV). Rio de Janeiro, Zahar: 1978.
16	GLUCKMAN, Max. “O material etnográfico na antropologia social inglesa”. In: ZALUAR, Alba. (org.) <i>Desvendando máscaras sociais</i> . Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1980.
17	Leitura
18	VELHO, Gilberto.” Observando o familiar”. In: _____. <i>Individualismo e cultura</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 1981. Pp. 121-133
19	GUBER, Rosana. <i>El selvaje metropolitano</i> . Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Buenos Aires: Paidós, 2009. (Trechos a definir)
20	Leitura
21	SCHUTZ, Alfred. <i>Fenomenologia e Relações Sociais</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1979. (Cap. 1)
	<b>A questão do afeto no trabalho de campo</b>
22	FAVRET-SAADA, Jeane. Ser afetado. <i>Caderno de campo</i> , n. 13, 2005.
23	<b>Início do trabalho de campo</b>
24	BONETTI, Alinne. “Intrusas bem-vindas: um olhar sobre os cruzamentos entre gênero, relações de poder e sensibilidade na pesquisa etnográfica.” In: GROSSI, Miriam Pillar & SCHWADE, Elisete (Orgs.). <i>Política e Cotidiano: estudos antropológicos sobre gênero, família e sexualidade</i> . Florianópolis: Nova Letra, 2006.
	<b>Relações de poder e identidade no trabalho de campo</b>
25	SILVA, Kelly C. da “O poder do campo e o seu campo de poder”. In: BONETTI, Alinne & FLEISCHER, Soraya. <i>Entre saias justas e jogos de cintura</i> . Florianópolis: Ed. Mulheres; Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2007.
26	Trabalho de campo
	<b>Unidade 4 – Técnicas de Pesquisa no Trabalho de Campo</b>
	<b>O caderno de campo</b>
27	FONTANARI, Ivan Paolo. "Nu, em público: o diário de campo fora do lugar." In: SCHUCH, Patrice et alli (orgs. ) <i>Experiências, dilemas e desafios</i>

---

---

do fazer antropológico contemporâneo. Porto Alegre: UFRGS Editora, 2010.

VIEIRA, Miriam Steffen. "Diário de Campo numa instituição de justiça." In: SHUCH, Patrice et alli (orgs.).

**Texto complementar**

MALINOWSKI, Bronislaw. *Um diário no sentido estrito do termo*. Rio de Janeiro; São Paulo: Editora Record, 1997. (trechos a indicar)

28 OLIVEIRA, Roberto Cardoso. *Os diários e suas margens*. Viagem aos territórios Terêma e Tükúna. Brasília: Editora UnB, 2002. (trechos a indicar).

29 Trabalho de campo

**História de vida & memória**

30 CAMARGO, Aspásia. Os usos da história oral e da história de vida: trabalhando com elites políticas. *Dados*. Revista de Ciências Sociais, vol. 27, nº1, 1984

31 DEBERT, Guita G. "Problemas relativos à utilização da história de vida e história oral.": In: CARDOSO, Ruth (org.) *A aventura antropológica*. São Paulo: Paz e Terra, 1986

32 Trabalho de campo

33 VELHO, Gilberto. "Memória, identidade e projeto". In: \_\_\_\_\_. *Projeto e metamorfose*. Antropologia das sociedades complexas. RJ: Jorge Zahar Editor, 1994. Pp. 97-105.

34 **Antropologia do e no arquivo**

CUNHA, Olívia Maria Gomes da. Tempo imperfeito: uma etnografia do arquivo. *Mana* 10/2, 2004. Pp. 287-322.

35 CUNHA, Olívia Maria Gomes da. Do ponto de vista de quem? Diálogos, olhares e etnografias dos/nos arquivos. *Estudos Históricos* n. 36, 2005.

36 **Trabalho de campo**

37 **Antropologia do e no ciberespaço**

LÉVY, Pierre. *Cibercultura*. São Paulo: Editora 34, 1999. (Capítulos I e XV)

**Texto complementar**

---

	HART, Keith. Notes towards an anthropology of the internet. <i>Horizontes Antropológicos</i> , vol.10, nº 21, 2004.
38	<b>A utilização de imagens</b>  RIBEIRO, José da Silva. Antropologia visual, práticas antigas e novas perspectivas de observação. <i>Revista de Antropologia</i> , v. 48, n. 2, 2005.  GODOLPHIM, Nuno. A fotografia como recurso narrativo: problemas sobre a apropriação da imagem enquanto mensagem antropológica. <i>Horizontes Antropológicos</i> . Ano 1, n. 2, 1995.  <b>Unidade 5 – Questões éticas na produção antropológica</b>
39	GEERTZ, Clifford. “O pensamento como ato moral: Dimensões éticas do trabalho de campo antropológico nos países novos”. In: _____. <i>Nova luz sobre a antropologia</i> . Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed., 2001.
40	Apresentação das trajetórias de pesquisa
41	Apresentação das trajetórias de pesquisa
42	CARDOSO DE OLIVEIRA, Luís R. “A antropologia e seus compromissos ou responsabilidades éticas.” In: FLEISCHER, Soraya & SCHUCH, Patrice (orgs.) <i>Ética e Regulamentação na pesquisa antropológica</i> . Brasília: Editora UnB & Letras Livres, 2010. Pp. 25-38  FONSECA, Claudia. “Que ética? Que ciência? Que sociedade?” In: FLEISCHER, Soraya & SCHUCH, Patrice (orgs.) <i>Ética e Regulamentação na pesquisa antropológica</i> . Brasília: Editora UnB & Letras Livres, 2010. Pp. 39-70
43	BEVILAQUA, Ciméa Barbato. “Ética e planos de regulamentação da pesquisa: princípios gerais, procedimentos contextuais.” In: FLEISCHER, Soraya & SCHUCH, Patrice (orgs.) <i>Ética e Regulamentação na pesquisa antropológica</i> . Brasília: Editora UnB & Letras Livres, 2010. Pp. 71-98.
44	Apresentação das trajetórias de pesquisa  <b>Unidade 6 – A questão textual na produção antropológica e a parcialidade do conhecimento</b>
45	CLIFFORD, James. Partial Truths. In: CLIFFORD, James & MARCUS, George. <i>Writing Culture</i> . University of California Press, 1984. (será disponibilizada tradução em espanhol)
46	HARAWAY, Donna. Saberes localizados: a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva parcial. <i>Cadernos Pagu</i> n.5, 1995. Pp.7-41.

