

Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Sociais
Departamento de Antropologia
Tópicos Especiais em Antropologia 1 – Antropologia do colonialismo
Profa. Kelly Silva
Quarta e Sexta-feira, das 16h. às 18h.

Programa

O objetivo do curso é familiarizar os alunos com certos cenários, atores e ideologias que caracterizaram a constituição dos impérios coloniais do século XX, em especial o III Império Português. Ao longo da disciplina serão disponibilizadas ferramentas analíticas e informações históricas que permitam a construção de um olhar antropológico sobre tais fenômenos, de modo a capacitar os alunos a melhor reconhecerem a complexidade dos mesmos, de uma perspectiva particular. Pretende-se lançar pistas que os habilitem a apreender como tais experiências coloniais foram diferentemente justificadas e percebidas do ponto de vista dos agentes colonizadores. Em nosso horizonte está o projeto de colocar em questão o que, afinal, qualifica os termos “colonial” e “pós-colonial”, tão em voga em nossa teoria crítica e senso comum.

A disciplina está organizada em seis unidades. A primeira delas é constituída por uma série de textos que aí figuram a fim de fertilizarem nossa imaginação e suspender certas percepções a respeito da natureza do empreendimento colonial. Seguimos então para uma unidade na qual leremos resenhas históricas que abordam diferentes dimensões do contexto no qual a consolidação dos impérios se deu. Na terceira parte do curso discutiremos aspectos da ideologia colonial portuguesa. Abordaremos o papel que a produção intelectual brasileira teve em sua gestação. Em “ficções coloniais” os artefatos narrativos produzidos sobre e na expansão colonial serão nossos objetos de reflexão. Na unidade 5 focaremos nossa atenção sobre um desses artefatos: as narrativas científicas. Por fim, encerraremos o curso versando sobre o papel e legados do colonialismo em práticas de gestão de pessoas, territórios e processos de identificação.

A dinâmica do curso será caracterizada pela discussão coletiva dos textos e seminários. Para tanto, pressupõe-se a leitura prévia da bibliografia indicada para cada aula, bem como da bibliografia complementar que eventualmente será disponibilizada. O desempenho dos alunos será avaliado através das seguintes variáveis: participação (20%), seminário (20%), prova (30%) e trabalho final (30%). O trabalho final consistirá de uma análise de documentos e outros artefatos coloniais, a serem disponibilizados pela professora, ou resenha de obra literária que tenha o colonialismo como cenário. O programa está sujeito a alterações.

Programa de Leituras

Aula

1 Apresentação do curso

Unidade 1 Provocações

- 2 SAID, Edward. Territórios sobrepostos, histórias entrelaçadas. In: _____. *Cultura e Imperialismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995. Pp. 33-46.
- AHMAD, Aijaz. Prefácio à edição brasileira. In: _____. *Linhagens do presente*. Ensaios. São Paulo: Boitempo Editorial, 2002.
- 3 BALANDIER, George. A noção de situação colonial. *Revista Cadernos de Campo*, nº 3. São Paulo: USP, 1993.
- 4 ROQUE, Ricardo. O fio da navalha: vulnerabilidade imperial na ocupação do Moxico, Angola. IN: CARVALHO, Clara & PINA CABRAL, João A *persistência da história. Passado e contemporaneidade em África*. Lisboa: Editora ICS, 2004.

Unidade 2 Alguma contextualização histórica

- 5 HOBBSAWM, Eric J. Introdução. In: _____. *A era dos Impérios*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988. Pp. 13-27.
- _____. A revolução centenária. In: _____. Op. cit. Pp. 29-56.
- 6 HOBBSAWM, Eric J. Ciência, religião, ideologia. In: _____. *A era do capital*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982. Pp. 261-285.
- _____. *Razão e sociedade*. In: _____. Op. cit. Pp. 363-381.
- 7 MIÈGE, Jean-Louis. La expansión europea. In: _____. *Expansión europea y descolonización*. Barcelona: Editorial Labor, 1975. Pp. 3-29.
- _____. El reparto del mundo. In: _____. Op. cit. Pp. 30-46.
- 8 MIÈGE, Jean-Louis. Los imperios coloniales. In: _____. Op. cit. Pp. 58-86.
- 9 MIÈGE, Jean-Louis. Las transformaciones locales. In: _____. Op. cit. Pp. 89-119.

10 Primeira Avaliação

Unidade 3 Ideologias coloniais. O caso português

- 11 ALEXANDRE, Valentim. Introdução. In: _____. *O Império Africano*. Lisboa: Edições Colibri, 2004. Pp. 11-28
- 12 ALEXANDRE, Valentim. A política colonial em finais dos Oitocentos. Portugal e a sacralização do império. In: _____. *Velho Brasil, Novas Áfricas*. Porto: Edições Afrontamento, 2000. Pp. 147-162.
- ALEXANDRE, Valentim. A África no imaginário político português (séculos XIX-XX). In: _____. Op. cit. p. 219- 229.
- 13 CASTELO, Cláudia. Introdução. In: _____. "O modo português de estar no mundo." *O luso-tropicalismo e a ideologia colonial portuguesa. (1933-1961)*.

Porto: Edições Afrontamento, 1998. Pp. 13-16.

CASTELO, Cláudia. Conclusão. In: _____. Op. cit. Pp.137-140

Unidade 4 Ficções coloniais

- 14 SAID, Edward W. Introdução. In:_____. *Orientalismo*. O oriente como invenção do ocidente. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- 15 PRATT, Mary Louise. Os olhos do império. Relatos de viagem e transculturação. São Paulo: EDUSC, 1999 (capítulos a definir)
- 16 CARVALHO, Clara. O olhar colonial: antropologia e fotografia no Centro de Estudos da Guiné Portuguesa. In: CARVALHO, Clara & PINA CABRAL, João. Op. Cit.

Unidade 5 Saber e Poder

- 17 FOUCAULT, Michel. Verdade e Poder. In: _____. *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Edições Graal, 2000.
- 18 SCHOUTEN, Maria Johanna. Antropologia e colonialismo em Timor português. Lusotopie 2001. Pp. 157-171
- 19 PORTO, Nuno. O museu e o arquivo do Império (o terceiro império português visto do museu do Dundo, Companhia de Diamantes de Angola) In: BASTOS, Cristiana; ALMEIDA, Miguel Vale; Feldman-Bianco, Bela. *Trânsitos coloniais*. Diálogos críticos luso-brasileiros. Campinas: Editora da UNICAMP, 2007.

Unidade 6 Do colonial ao pós-colonial: territórios, populações e direitos

- 20 FOUCAULT, Michel. *Segurança, Território, População*. São Paulo: Martins Fontes, 2008. Aulas de 8 de fevereiro e 5 de abril de 1978.
- 21 Idem
- 22 THOMAZ, Omar Ribeiro. Contextos cosmopolitas: missões católicas, burocracia colonial e a formação de Moçambique. In: FRY, Peter. (org.) *Moçambique*. Ensaios. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2001.
- 23 DA SILVA, Cristina Nogueira. *Constitucionalidade e Império*. A cidadania no Ultramar Português. Coimbra: Almedina, 2009. (capítulos a definir)
- 24 Idem
- 25 MAMDANI, Mahmood. *Ciudadano Y súbdito*. África contemporánea y el legado del colonialismo tardío. Madri: Siglo XXI Editores, 1998
- 26 Apresentação de proposta de trabalho final
- 27 MAMDANI, Mahmood. *Ciudadano Y súbdito*. África contemporánea y el legado del colonialismo tardío. Madri: Siglo XXI Editores, 1998
- 28 Idem

29	Idem
30	Entrega e discussão do trabalho final