

Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Sociais
Departamento de Antropologia
Introdução à Antropologia (135011) —Turma C
Professor: Wilson Trajano Filho
Período: 1/2009

Ementa

A Evolução Humana como processo bio-cultural: o inato e o adquirido. A especificidade da Antropologia: a diversidade e o relativismo cultural como campo teórico: o trabalho de campo como metodologia. Variedade temática da Antropologia.

Objetivos

A disciplina visa apresentar os alunos ao campo de estudo da Antropologia Social/Cultural. No decorrer do curso serão examinadas as seguintes questões: como a Antropologia Social/Cultural se distingue enquanto um campo dentro da Antropologia Geral; como se relaciona com os outros campos no interior da mesma disciplina geral e como sua especificidade está diretamente associada ao método de coleta e interpretação de dados. Além destes pontos, o curso abordará também a grande variedade temática da Antropologia Social/Cultural e um dos conceitos chaves para a constituição do próprio campo disciplinar: o conceito de cultura.

Dinâmica do curso e Avaliação

O curso será baseado em aulas expositivas sobre os textos indicados na bibliografia. A leitura dos textos e a participação ativa nas discussões realizadas em sala de aula são condições essenciais para o bom desempenho e para o bom aproveitamento dos estudantes, o que quer dizer que os textos devem ser lidos antes das aulas expositivas sobre os mesmos. A avaliação será baseada em duas provas (com peso igual de 50%) sobre o conteúdo da matéria tratada, uma ao final da Unidade 3 e outra ao final da Unidade 5.

O professor seguirá estritamente as regras da Universidade sobre a frequência em sala de aula, o que significa dizer que será atribuída a menção SR a todos que ultrapassarem o limite de 25% de faltas. As aulas começarão impreterivelmente 10 minutos após o horário indicado, quando ocorrerá o registro de frequência. Os alunos que chegarem após este horário receberão falta.

O professor atenderá os alunos nos seguintes horários, com agendamento prévio: quartas e sextas de 8:20 às 9:30.

Conteúdo Programático (poderá ser alterado)

Unidade 1 - O campo de estudo da Antropologia

Miner, Horace sd *O Ritual do Corpo entre os Sonacirema*. Mimeo.

DaMatta, Roberto 1981 A Antropologia no quadro das ciências. In *Relativizando: Uma Introdução à Antropologia Social*. Petrópolis: Vozes.

Unidade 2 - A Evolução humana como fenômeno bio-cultural

Foley, Robert 1993 O Problema da Singularidade Humana; A história da Evolução Humana. In *Apenas mais Uma espécie Única: Padrões da Ecologia Evolutiva Humana*. São Paulo: EDUSP, pp. 29-43: 45-80.

----- 2006 *Os Humanos antes da Humanidade*, São Paulo: UNESP.

Unidade 3 - O Conceito de Cultura

Kroeber, Alfred 1970 O Superorgânico. In *Estudos de Organização Social*, org, por Donald Pierson, Tomo II. São Paulo: Martins Fontes, pp. 231-281.

Herskovitz, Melville 1963 O problema do Relativismo Cultural. In *Antropologia Cultural*, Tomo I. São Paulo: Mestre Jou, pp. 83-101

Laraia, Roque de Barros 1986 *Cultura: Um Conceito Antropológico*. Rio de Janeiro: Zahar.

Unidade 4 - O Método da Antropologia Social

Malinowski, Bronislaw 1978 Introdução: tema, método e objetivo desta pesquisa. In *Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Abril Cultural (Coleção "Os Pensadores"), pp. 17-34.

Evans-Pritchard, Edward E. 1978 Algumas Reminiscências sobre o Trabalho de Campo. In *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Zahar.

Velho, Gilberto 1981 Observando o familiar. In *Individualismo e Cultura*. Rio de Janeiro: Zahar, pp. 121-132.

Unidade 5 - A Variedade Temática e a Diversidade Socio-Cultural

Trajano Filho, Wilson, 1995 O Poder da Invisibilidade, *Anuário Antropológico 93*: 205-240.

Evans-Pritchard, Edward E., 1978 *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande* (Capítulos 1, 2 e 3). Rio de Janeiro: Zahar.

Laraia, Roque de Barros e Mello, Maria Z., 1980 Chá de Panela: Análise de um Rito Social. *Anuário Antropológico/78*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1980, pp. 140-153.

Nogueira, Oracy, 1985 Preconceito Racial de Marca e Preconceito Racial de Origem. In *Tanto Preto Quanto Branco: Estudos de Relações Raciais*. São Paulo: Queros.

Woortmann, Klaas 1986 Um único filho não é filho. *Humanidades 10*: 51-59.

Ramos, Alcida R., 1986 A Viagem dos Índios - Maldição ou Benção. *Humanidades* no. 10: 69-76.