

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA
135011 - **INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA** – 04 créditos
Turma H – Profa: Sônia Cristina Hamid
Período: 2007/2

PROGRAMA DE AULA

Ementa

A evolução humana como processo bio-cultural: O inato e o adquirido. Especificidades da Antropologia: a diversidade e o relativismo cultural como campo teórico; o trabalho de campo como metodologia. E a variedade temática da Antropologia.

Objetivos

A disciplina visa “familiarizar” o estudante no campo da Antropologia Social, apresentando-lhe seus principais pressupostos teóricos e linha metodológica. Para tanto, pretende-se (a) contextualizar a Antropologia Social dentro das Ciências Sociais ao mesmo tempo em que discutir seu processo histórico de formação; (b) estudar a evolução da família hominídea enfatizando a inter-relação entre os aspectos biológicos e culturais; (c) discutir os principais conceitos teóricos que a fundamentam (d) compreender o método peculiar de abordagem da disciplina e (e) apresentar sua variedade temática.

Metodologia e Avaliação

As dinâmicas das aulas serão pautadas em: (a) análises e debates de textos básicos; (b) discussões, a partir dos conceitos antropológicos estudados, de vídeos etnográficos e /ou ficcionais; (c) seminários temáticos em grupo. Para cada aula será indicado um texto-base para discussão, cuja leitura prévia será obrigatória para todos os estudantes.

A nota final do estudante será baseada na média de quatro avaliações: 1) Prova com consulta em sala de aula acerca dos conteúdos das unidades I e II correspondendo a 30% da nota final. 2) Elaboração de resenha sobre os conceitos estudados na unidade III correspondendo a 20% da nota final. 3) Apresentação de seminário em grupo de textos indicados na unidade V correspondendo a 20% da nota final. 4) Prova com consulta em sala de aula, buscando articular as unidades IV e V correspondendo a 30% da nota final.

Obs: A presença em aula é obrigatória e a ausência em mais de 25% do curso implicará em reprovação conforme estabelece o regulamento da UnB.

Introdução

0409 - Apresentação do curso

1109 - SCHEURMANN, Erich (org.). O Papalagui. Discursos de Tuiavii chefe da tribo de Tiavéa nos mares do sul. Lisboa: Edições Antígona, 1996. Páginas: 9-20 e 77-81.

MINER, Horace. “O ritual do corpo entre os Nacirema”. Traduzido de *American Anthropologist* vol58 (1958).

I - A antropologia no quadro das ciências sociais e sua história

13/09 - DA MATTA, Roberto. A antropologia no quadro das ciências sociais. In: _____. *Relativizando: uma introdução à antropologia social*. Rio de Janeiro: Rocco, 1997. p. 17 a 38.

18/09 - LAPLANTINE, François. A Pré-História da Antropologia: a descoberta das diferenças pelos viajantes do século XVI e a dupla resposta ideológica dada daquela época até os nossos dias. Em *Aprender Antropologia*. São Paulo: Brasiliense, 1989. pp. 37-53

20/09 - LAPLANTINE, F. O Século XVIII: a invenção do conceito de Homem & O tempo dos pioneiros. Em *Aprender Antropologia*. São Paulo: Brasiliense, 1989. pp. 54-74;

25/09 - Filme: O Elo Perdido

II - A Evolução humana como fenômeno bio-cultural

27/09 - Kroeber, A. O Superorgânico. Em D. Pierson (Ed.), *Estudos de Organização Social*. Tomo II. São Paulo: Martins, 1970. pp. 231-281.

02/10 - Geertz, C. A Transição para a Humanidade. Em S. Tax (Ed.) *Panorama da Antropologia*. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1966. pp. 31-43.

04/10 - SUAREZ, Mireya. “A Seleção natural como modelo de transformações e a adaptação cultural do homem”. Em: *Humanidades*, v. 2, n. 9, 1994. Pp. 129-138.

09/10 - Laraia, R. de B. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Zahar, 1986. Primeira Parte.

11/10 – Filme

16/10 – Prova

III – Principais conceitos antropológicos

18/10 - Laraia, R. de B. *Cultura: um conceito antropológico*. Rio de Janeiro: Zahar, 1986. Segunda Parte.

23/10 - HERSKOVITS, M. J. “O problema do relativismo cultural”. In: WOORTMANN, Ellen F. et alli (Orgs.) *Respeito à Diferença: uma introdução à Antropologia*. Brasília: CESPE, UnB, 1989. p.7-26.

25/10 - LÉVI-STRAUSS, Claude. Raça e História. In: _____. *Antropologia Estrutural Dois*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976. Pp. a definir

30/10 - LÉVI-STRAUSS, Claude. Raça e História. In: _____. *Antropologia Estrutural Dois*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976. Pp. a definir

01/11 - Filme: Promessas de um mundo novo

IV - Método Antropológico: Trabalho de campo e observação participante

06/11 - MALINOWSKI, Bronislaw. ‘Introdução: Tema, método e objetivo dessa pesquisa’. Em: *Os Argonautas do Pacífico Ocidental* [1922], pp.17-34. São Paulo: Abril, 1984.

08/11 - EVANS-PRITCHARD, E. E. “Apêndice IV: algumas reminiscências e reflexões sobre o trabalho de campo”. Em: *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. 2005 [1937]. Pp. 243-255.

13/11 - OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. “O trabalho do antropólogo: olhar, ouvir, escrever”. Em: *O Trabalho do Antropólogo*. Brasília: Paralelo 15; São Paulo: UNESP, 2000, pp. 17-35.

20/11 - Entrega da Resenha referente à unidade III.

VELHO, Gilberto. “Observando o familiar”. In: NUNES, Edson de Oliveira (Org.). *A Aventura Sociológica: objetividade, paixão, improviso e método na pesquisa social*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985, pp. 36-46.

V - Variedade temática da Antropologia

22/11 – Seminário 1

27/11 – Seminário 2

29/11 – Seminário 3

04/12 – Seminário 4

06/12 – Seminário 5

11/12 – Seminário 6

13/12 – Prova

18/12 – Entrega das menções

Bibliografia para os seminários:

- WOORTMANN, Klaas. “Um único filho não é filho”. In: WOORTMANN, Ellen F. et alli (Orgs.) *Respeito à Diferença: uma introdução à Antropologia*. Brasília: CESPE, UnB, 1989.
- LARAIA, Roque de Barros e MELLO, Maria Zaira Batista. “Chá de panela, análise de um Rito Social”. *Anuário Antropológico*/78. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1980, p.140-155.
- MACHADO, Lia Zanotta. *Matar e Morrer no Feminino e no Masculino*. 1998. Serie239empdf
- GEERTZ, Clifford. "Um jogo absorvente: Notas sobre a Briga de Galos Balinesa". In: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editores, 1973. pp.278-321.
- TEIXEIRA, Carla Costa. *O Museu da FUNASA e a Saúde Indígena*. 2007. Serie409empdf
- RIBEIRO, Gustavo Lins. “Internet e a comunidade transnacional imaginada virtual”. *Série antropologia* 198, DAN/UnB, 1996.
- CARVALHO, José Jorge. *O jogo das Bolinhas: uma simbólica da masculinidade*. *Anuário Antropológico*/87. Rio de Janeiro
- NOGUEIRA, Oracy. “Preconceito racial de marca e preconceito racial de origem”. In *Tanto Preto quando Branco: Estudos de Relações Raciais*. São Paulo: Editora TAQ, 1985.
- MOURA, Cristina Patriota de. *A Fortificação preventiva e a Urbanidade como Perigo*. 2006. Serie407empdf
- SILVA, Kelly Cristiane da. *O Poder do Campo e o Seu Campo de Poder*. 2005. Serie385empdf
- SEGATO, Rita Laura. *Território, Soberanía y Crímenes de Segundo Estado: la escritura en el cuerpo de las mujeres asesinadas en Ciudad Juárez*. 2004. Serie362empdf
- CARDOSO DE OLIVEIRA, Luís R. *Direitos, Insulto e Cidadania (Existe Violência Sem Agressão Moral?)*. 2005. Serie371empdf
- WOORTMANN, Ellen F. *Da Complementaridade À Dependência: a mulher e o ambiente em comunidades "pesqueiras" do nordeste*. Serie111empdf