

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA**Instituto de Ciências Sociais****Departamento de Antropologia****Curso:** Introdução à Antropologia**Turma K** – Terças e Quintas-feiras.**Horário:** 16:00h às 17:50h.**Sala:** PAT AT 21**Professor:** Moisés Lopes <sepolm@unb.br>**Período:** 01/2007.Textos no xerox do Bloco Multiusos - **Pasta 101**.**PROGRAMA DO CURSO**

O curso de Introdução à Antropologia tem por objetivo iniciar o aluno no estudo da Antropologia Social, disciplina que se consolidou no século XX e vem ocupando diversos campos de estudo atualmente. Pretende-se, portanto, apresentar o campo de estudo da disciplina, oferecendo uma primeira aproximação mediante a leitura e análise de textos sobre seus conceitos básicos e questões fundamentais, entre esses, cultura, alteridade, identidade, etnocentrismo, assim como introduzir as características elementares do método etnográfico e da observação participante e sua aplicação no estudo da realidade social através de um panorama de possibilidades teóricas e de alternativas metodológicas. Desta maneira, pretende-se evidenciar de que forma a Antropologia tem procurado compreender a realidade social, a partir de seu ambicioso projeto de dar conta da experiência humana em sua totalidade. O curso está estruturado em duas unidades: (1) Introdução à disciplina: conceitos e questões; (2) Variedade temática da antropologia: seminários.

Dinâmica e avaliação: O Curso irá se basear em aulas expositivas em torno do conteúdo proposto, nas discussões dos textos de cada encontro e dos seminários a serem realizados na segunda etapa da disciplina. A leitura dos textos, a participação nos seminários e a participação ativa na sala de aula são condições indispensáveis para que o aluno obtenha um aproveitamento satisfatório e serão levados em conta no momento da avaliação final. À exceção das bibliografias complementares, que podem ser conseguidas com o professor conforme interesse pessoal, os demais textos estão disponibilizados na pasta.

Formalmente, estão previstas três avaliações: uma prova, quando do fechamento da primeira unidade do curso, um seminário e um trabalho final, que deverá ser entregue, impreterivelmente, até a data indicada neste programa. A apresentação oral dos seminários (em que todos os componentes do grupo deverão participar) deverá vir acompanhada do roteiro escrito (aprox. 1-3 págs.) que poderá ser entregue até uma semana após a data da apresentação. A ausência de algum dos membros do grupo no dia da apresentação implica na perda individual de 50% do valor da menção, uma vez que os outros 50% são referentes ao roteiro escrito. Cada grupo terá 50 minutos para expor os pontos centrais do texto, sendo 40 minutos de exposição e 10 minutos de discussão. A temática do trabalho final será definida ao longo da disciplina, conforme o interesse da turma, mas terá como base a realização de uma observação participante e deverá conter entre 08 e 15 páginas, em fonte *arial* ou *times*, espaço 1,5.

Além do comprometimento do aluno com a disciplina, a menção final corresponderá à média aritmética das notas da prova, do trabalho final e do seminário (apresentação e entrega do texto). Outrossim, o aluno deve estar ciente do regime didático vigente na UnB, no que diz respeito tanto à frequência quanto à avaliação. Estará reprovado por falta (SR) o aluno que se ausentar a mais de 25% das aulas. As aulas começarão, impreterivelmente, 10 min. após o horário indicado e se encerrarão no horário assinalado.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - Introdução à disciplina: conceitos e questões.	
13/03	Apresentação da disciplina
O contexto histórico do surgimento da Antropologia	
15/03 20 pgs	1) LAPLANTINE, François. <i>Aprender Antropologia</i> . São Paulo: Editora Brasiliense, 2001, pg. 13-33.
20/03 25 pgs	2) LAPLANTINE, François. <i>Aprender Antropologia</i> . São Paulo: Editora Brasiliense, 2001, pg. 37-62.
A evolução da família hominídea como fenômeno biocultural	
22/03 31 pgs	1) DA MATTA, Roberto. “O biológico e o social” e “O social e o cultural”. In: <i>Relativizando: Uma Introdução à Antropologia Social</i> . Petrópolis: Vozes, 1981. Também, Rio de Janeiro: Rocco, 1993. 2) GEERTZ, Clifford. “A transição para a humanidade”. In: TAX, Sol (org.), <i>Panorama da Antropologia</i> . Rio de Janeiro, São Paulo, Lisboa: Fundo de Cultura, pg. 31-43.
27/03 35 pgs	3) FOLEY, R. <i>Os humanos antes da humanidade: Uma perspectiva evolucionista</i> . São Paulo: UNESP, 2003, pg. 71-106.
29/03 40 pgs	4) GEERTZ, Clifford. “O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem”. In: <i>A Interpretação das Culturas</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 1993, pg. 45-66. 5) SUAREZ, M. S. de. “A seleção natural como modelo de transformação e a adaptação cultural do homem”. <i>Humanidades</i> , volume 2, número 9, 1994, pg. 129-138.
03/04 22 pgs	6) LÉVI-STRAUSS, Claude. “Natureza e cultura”; “O problema do incesto” In: <i>As estruturas elementares do parentesco</i> . Petrópolis: Vozes, 1982, pg. 41-63.
A Cultura dentro do pensamento antropológico	
05/04 46 pgs	1) LARAIA, R. de B. <i>Cultura: Um conceito antropológico</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1989, pg. 07-53.
10/04 42 pgs	2) LEVI-STRAUSS, Claude. “Raça e História” In: <i>Levi-Strauss</i> , Coleção Os Pensadores. São Paulo: Abril Cultural, 1980, pg. 45-87.
12/04 27 pgs	3) CUCHE, D. <i>A noção de cultura nas ciências sociais</i> . Bauru: EDUSC, 1999, pg. 175-202.
17/04 24 pgs	4) KUPER, A. <i>Cultura: A visão dos antropólogos</i> . Bauru: EDUSC, 2002, pg. 287-311.
O método etnográfico e a observação participante	
19/04 29 pgs	1) MALINOWSKI, Bronislaw. <i>Os Argonautas do Pacífico Ocidental</i> . São Paulo, Abril Cultural, 1984, pg. 05-34.
24/04 24 pgs	2) EVANS-PRITCHARD, E. E. <i>Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005, pg. 243-255. 3) DA MATTA, Roberto. “O Ofício do Etnólogo, ou como ter <i>Anthropological Blues</i> ”. Em: <i>A Aventura Sociológica. Objetividade, Paixão, Improviso e Método na Pesquisa Social</i> , NUNES, Edson de Oliveira. (org.). Rio de Janeiro: Zahar, 1978, pg. 23-35.
26/04 27 pgs	4) OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. “O trabalho do antropólogo: olhar, ouvir, escrever”. In: <i>O Trabalho do Antropólogo</i> . São Paulo: UNESP, 2000, pg. 17-35. 5) FOOTE-WHITE, William. <i>Treinando a observação participante</i> . In: ZALUAR, Alba (org.) <i>Desvendando Máscaras Sociais</i> . Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1980, pg. 77-86.
01/05	FERIADO
03/05	6) VELHO, Gilberto. “Observando o familiar”. In: <i>Individualismo e cultura: Notas para uma antropologia da sociedade contemporânea</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 1981, pg. 121-132.

37 pgs	7) PEIRANO, Mariza. "A Favor da Etnografia". In: <i>A Favor da Etnografia</i> . Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1995, pg. 31-57.
08/05 28 pgs	8) GEERTZ, C. "Descrição Densa: por uma teoria interpretativa da cultura". In: <i>A interpretação das culturas</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1978, pg. 13-41.
	Etnocentrismo/ Alteridade/ Diversidade
10/05 29 pgs	1) TODOROV, Tzvetan. <i>Nós e os outros: A reflexão francesa sobre a diversidade humana</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1993, pg. 21-29. 2) CLASTRES, Pierre. "De que riem os índios?" In: <i>A sociedade contra o Estado: Pesquisas de Antropologia Política</i> . São Paulo: Cosac & Naify, 2003, pg. 145-166.
15/05	3) ROCHA, E. P. G. <i>O que é etnocentrismo</i> . São Paulo: Editora Brasiliense, 1985. Pgs a definir
17/05	PROVA

UNIDADE 2 – Variedade temática da antropologia: seminários	
22/05 29 pgs	Antropologia Indígena 1) CLASTRES, Pierre. "A Sociedade contra o Estado". In: <i>A Sociedade contra o Estado: Pesquisas de Antropologia Política</i> . São Paulo: Cosac & Naify, 2003, pg. 205-234.
24/05	Antropologia das Sociedades Complexas 1) RIBEIRO, Gustavo Lins. "Internet e a comunidade transnacional imaginada virtual". <i>Série antropologia</i> 198, DAN/UnB, 1996.
29/05 20 pgs	Antropologia Política 1) PEIRANO, Mariza. <i>Antropologia política, ciência política e antropologia da política</i> . In: <i>Três ensaios breves</i> . Brasília, UnB, Série Antropologia 230, pg. 17-29. 2) CLASTRES, Pierre. "A questão do poder nas sociedades primitivas" In: <i>Arqueologia da Violência: Pesquisas de Antropologia Política</i> . São Paulo: Cosac & Naify, 2004, pg. 143-151.
31/05	Antropologia da Religião 1) DURKHEIM, Émile. As formas elementares da vida religiosa. Capítulo a definir.
05/06 20 pgs	Antropologia e Magia 1) EVANS-PRITCHARD, E.E. "A noção de bruxaria como explicação de infortúnios" e "Os bruxos têm consciência de seus atos?". In: <i>Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005, pg. 49-61 e 82-89.
07/06	FERIADO
12/06 21 pgs	Antropologia do Corpo 1) MAUSS, Marcel. 2003 "As Técnicas do Corpo". In: <i>Sociologia e Antropologia</i> . São Paulo: Cosac & Naify, 2003, pg. 401-422.
14/06 26 pgs	Antropologia e Gênero 1) CLASTRES, Pierre. "O Arco e o Cesto". In: <i>A Sociedade Contra o Estado</i> . São Paulo: Cosac & Naify, 2003, pg. 117-143.
19/06 30 pgs	Antropologia e Sexualidade 1) LOYOLA, Maria Andréa. "Sexo e sexualidade na antropologia". In: <i>A sexualidade nas Ciências Humanas</i> . Rio de Janeiro: UERJ, 1998, pg. 17-47.
21/06 39 pgs	Antropologia do Amor 1) BAUMAN, Z. <i>Amor líquido: Sobre a fragilidade dos laços humanos</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003, pg. 15-54.
26/06	Orientação para elaboração do trabalho final
28/06	Orientação para elaboração do trabalho final
03/07	Entrega do trabalho final e encerramento da disciplina.