

Universidade de Brasília  
Instituto de Ciências Sociais  
Departamento de Antropologia  
Professora Dra. Lia Zanotta Machado  
2º semestre de 2006.  
135291 - Antropologia do Gênero

## PROGRAMA

### 1. Antropologia de Gênero no Brasil:

MACHADO, Lia Zanotta\_ "*Feminismo, Academia e Interdisciplinaridade*" in Costa, Albertina e Bruschini, Cristina\_ **Uma Questão de Gênero**, São Paulo, Ed. Rosa dos Tempos e Fundação Carlos Chagas, 1992.

HEILBORN, Maria Luiza\_ "*Gênero e Condição Feminina: uma abordagem antropológica*" in Brasileiro, Ana (org.) **Mulher e Políticas Públicas**, Rio, IBAM\_UNICEF, 1991.

HEILBORN, Maria Luiza\_ "*Fazendo Gênero, a Antropologia da Mulher no Brasil*" in Costa, Albertina e Bruschini, Cristina\_ **Uma Questão de Gênero**, São Paulo, Ed. Rosa dos Tempos e Fundação Carlos Chagas, 1992.

PISCITELLI, Adriana, "*Gênero em Perspectiva*" In **Cadernos Pagu**, nº11, 1998.

MACHADO, Lia Zanotta\_ "*Gênero, um novo paradigma*" In **Cadernos Pagu**, nº11, 1998.

### 2. Gênero, diferença simbólica, o impacto do estruturalismo e do pós-estruturalismo.

ORTNER, Sherry\_ "*Está a mulher para a Natureza, assim como o homem para a Cultura?*" In ROSALDO e LAMPHERE-**Mulher, Cultura e Sociedade**. Tradução da edição de Stanford University Press, 1974.

LÉVI-STRAUSS\_ **Estruturas Elementares de parentesco**. São Paulo, Vozes, 1976.

SZTUTMAN, Renato e NASCIMENTO, Silvana. "*Antropologia de corpos e sexos: entrevista com Françoise Héritier*" In **Revista. Antropologia.**, São Paulo, v. 47, n. 1, 2004. Available from: <http://www.scielo.br/>

HÉRITIER, Françoise\_ "*A coxa de Júpiter. Reflexões sobre os novos modos de procriação*" In **Revista Estudos Feministas**, vol. 8, nº1/2000.

MACCORMACK, Carol\_ "*Nature, Culture and Gender: a critique*" in MacCormack and Strathern\_ **Nature, Culture and Gender**, Cambridge University Press, Cambridge and New York, 1980.

PRINS E MEIJER\_ "*Como os corpos se tornam matérias: entrevista com Judith Butler*" In **Revista Estudos Feministas**, vol. 10, nº1/2002.

BUTLER, Judith, "*Fundamentos Contingentes: o feminismo e a questão do pós-modernismo*" In **Cadernos Pagu**, nº11, 1998.

FOUCAULT, Michel\_ **História da Sexualidade**. Rio Graal, 1985

MACHADO, Lia Zanotta\_ "*Um Jogo entre intelectuais*" in SCHPUN, Mônica (org.) **Gênero sem Fronteiras**, Ed. das Mulheres, Florianópolis, 1998

### 3. Pessoa, Corpo, Sexualidade e Gênero.

LAQUEUR, Thomas **Inventando o Sexo** (capítulo III: Nova Ciência, Uma só Carne) Rio, Relume-Dumará, 2001

MALUF, Sônia "*Corporalidade e Desejo: Tudo sobre a minha mãe e o gênero na margem*" In **Revista Estudos Feministas**, vol. 7, nº1 e 2 /1999

MOTT, Maria Lúcia "*A Parteira Ignorante: erro de diagnóstico médico?*" In **Revista Estudos Feministas**, vol. 7, nº1 e 2 /1999

MACHADO, Lia Z. e Magalhães, M.T. (1999) - "*Violência Conjugal: os espelhos e as marcas*" in **Gênero, Violência e Crime no Distrito Federal**, org. por Mireya Suarez e Lourdes Bandeira. Ed. Paralelo 15 e EDUnB, Brasília

MACHADO, Lia Z. (1999) - "*Estupro, Sexo e Purificação*" in Suarez e Bandeira (orgs), op. cit..

MACHADO, Lia Z.(2001)-“*Masculinidades e Violências: O mal-estar de Gênero na Modernidade*”. Série Antropológica,2001

Matos, M. Izilda e Soihet, Rachel (orgs) (2003) **O Corpo Feminino em debate**. São Paulo: Ed. UNESP. (vários autores)

Piscitelli, Adriana e Gregori, Filomena. (2000) **Cadernos Pagu, vol.14. Corporificando Gênero**. (vários autores)

Gregori, Filomena (org.) (2003) **Cadernos Pagu, vol.20. Erotismo, Prazer, Perigo**. (vários autores).

Salem, Tânia (1997). “As Novas Tecnologias Reprodutivas: O estatuto do embrião e a noção de pessoa”. In **Mana, Estudos de Antropologia Social**, vol.3 número 1, abril.

Soares, Carmen (org.) (2001) **Corpo e História**.Campinas: Eds. Associados. (vários autores).

Grando, José Carlos (org.) (2001) **A (des)construção do corpo**. Blumenau: Edifurb. (vários autores)

Bezerra Jr, Benilton (org.) (2001). **Corpo, Afeto, Linguagem**. Rio: Rios Ambiciosos. (vários autores).

#### **4. Construções Sociais do Gênero. Diversidades Culturais e a questão do poder.**

SANDAY,Peggy \_**Poder Feminino y Dominio Masculino. Sobre los orígenes de la desigualdad social** (capítulos I e II) Barcelona, Ed. Mitre, 1986.

STRATHERN,M.\_ “No nature, no culture: the Hagen Case” in MacCormack and Strathern, op. cit.. in MacCormack and Strathern\_ **Nature, Culture and Gender** , Cambride University Press, Cambridge and New York,1980.

HERDT, Gilbert\_ **The Guardian of the Flutes**, Cambridge University Press, Cambridge, 1993.

LAMAR,Cristiane \_ “*Mulheres Indígenas: representações*”In **Revista Estudos Feministas**,vol.7.nº1e2/1999.

McCALLUM, Cecilia “*Aquisição de Gênero e habilidades produtivas*” In **Revista Estudos Feministas**,vol.7.nº1e2/1999.

LEA, Vanessa “*Desnaturalizando gênero na sociedade Mebengôkre*” In **Revista Estudos Feministas**,vol.7.nº1e2/1999.

RODRIGUES, Patrícia “*O Surgimento das armas de fogo: alteridade e feminilidade entre os Javaé*” In **Revista Estudos Feministas**,vol.7.nº1e2/1999.

NOLASCO, S.(org..) \_ **A Desconstrução do Masculino** Rio, Ed. Rocco ,1995.

**Avaliação:** Uma prova será realizada ao meio do curso e um ensaio etnográfico ou teórico deverá ser entregue ao final do curso. O peso da prova e o peso do ensaio é de 50% cada um.O ensaio poderá ser teórico-etnográfico ou teórico-bibliográfico.O ensaio etnográfico deverá ser realizado a partir de uma “mini” pesquisa de campo proposta e desenvolvida por dois estudantes. O ensaio teórico deverá ser proposto e desenvolvido por um estudante, comparando, no mínimo, três autores das duas últimas partes. No caso do ensaio etnográfico,deverá haver a apresentação individual do relatório de atividades na pesquisa e o ensaio deverá contar, além da introdução e conclusão de autoria conjunta, duas partes ,cada uma de autoria individual.